

## MIGUEL CATALÁ VESES - CLARINETE



Natural de Llíria, inicia sus estudios musicales a la edad de 8 años en la Sociedad Banda Unió Musical, con los maestros Miguel Adriá en Solfeo y Manuel Enguídanos Cotanda en clarinete. Posteriormente continúa los estudios con José Miguel Micó Castellano y Maria José Sanmartín, con los que terminó los estudios de Grado Medio en el Conservatorio Municipal de Llíria.

Paralelamente recibe clases habitualmente de José Miguel Martínez Falomir, clarinete solista de la Banda Municipal de Valencia y José Antonio Tomás, clarinete solista de la Orquesta Nacional de España; accede al Conservatorio Superior de música "Joaquín Rodrigo" de Valencia con la máxima calificación obteniendo la primera plaza. Con el profesor José Cerveró obtiene el Título de Profesor Superior de Música con calificación de Excelente,

Ha estudiado con diferentes clarinetistas de fama internacional como Joan Enric Lluna, José Luis Estellés, Pascal Moragues, Juan Francisco Lara, Javier Balaguer, entre otros. En la actualidad continúa perfeccionando su técnica e interpretación con los profesores Enrique Artiga Francés (solista de la Orquesta Sinfónica de Valencia), Miguel Torres Peñarrocha (Catedrático del Conservatorio Superior de Murcia), Venancio Rius (profesor del conservatorio Superior de Música de Castilla la Mancha y profesor de clarinete en la Universidad Alfonso X El Sabio) y Pablo Fernández Martínez (clarinete solista de la Orquesta de la Comunidad de Madrid).

Ha colaborado en diferentes orquestas y bandas a nivel nacional entre las que destacan la Orquesta Nacional de España, Orquesta Sinfónica de Valencia, Joven Orquesta "Ciudad de Salamanca", Banda Municipal de Valencia, colaborando con directores como Rafael Frühbeck de Burgos, Enrique García Asensio, George Pehlivanian, Pablo Sánchez Torrella y Miguel Ángel Gómez Martínez; durante los años 2004 a 2008 colabora de manera habitual, formando parte de la plantilla de la "Orquesta Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida", con la cual cabe destacar los conciertos como clarinete solista que tuvieron lugar en Lleida y Barcelona, el 24 de febrero y 2 de marzo de 2008, respectivamente.

Como profesor de clarinete ha trabajado en diferentes escuelas y conservatorios de música de la provincia de Valencia (Godelleta, Orriols, Quartell, Benaguasil), y en Lleida (Cataluña). Desde el curso 2010/2011, es profesor de clarinete, música de cámara y banda en el Conservatorio de Música de Haro. Como director del Conjunto Instrumental de Haro participa desde el 2010 en el festival internacional de música "Musika-Musica" que se realiza anualmente en Bilbao.