

Juan Enrique Sapiña Riera



Naix en Cullera (València) en 1965. Inicia els seus estudis musicals en l'acadèmia de la Societat Musical Santa Cecília de Cullera, amb la professora la senyora Elvira Chornet, la qual li introduïx en la seua formació musical per a passar a la Banda Simfònica de la dita societat.

Més tard, es trasllada al Conservatori Superior de Música de València, realitzant estudis amb el professor El senyor José Enquidanos.

A l'agost de 1979, entra a formar part de la Jove Orquestra de Cambra d'Espanya, estudiant en ella, amb El senyor Vicente Merenciano Silvestre (Catedràtic del Reial Conservatori de Música de Madrid i Fagot solista de l'Orquestra de RTVE).

Posteriorment ha col·laborat amb diverses Orquestres, entre elles: "Orquestra Simfònica de Bilbao ", "Orquestra Simfònica de Granada", "Orquestra Ciutat de Valladolid", "Orquestra de Cambra de Friburg", "Orquestra dels Arts de València", "Orquestra del teatre Mariinsky de SAN Petersburg". Amb directors de la talla de Lorin Maazel, Zubin Mehta i Valeri Gérgiev.

Des de 1982 fins a 1987, és Fagot Solista de "l'Orquestra Filharmònica de Gran Canària". Així mateix ha format part de diversos grups de Música de Cambra, entre els que cal destacar: "Grup de Vents Èpsilon", "Quintet de Vents Sicania" i "Quartet de Fustes del mateix nom".

Ha realitzat cursos amb els professors Ovidio Danzi (Fagot Solista de l'Escala de Milà), Vincenzo Menghini (Fagot de l'Orquestra Ràdio Torino), Daniele Damiano (Fagot Solista de la Filharmònica de Berlín), Dag Jensen (Professor de l'Escola Essen) i perfeccionament amb Sergio Azzolini (Professor del Conservatori superior de Stuttgart).

En la temporada de 1987-88, és Fagot Solista de l'Orquestra Simfònica del Principat d'Astúries. Entre 1988-89, col·labora amb l'Orquestra de RTVE. Des de 1989 a 1994 és Fagot de l'Orquestra Simfònica de Balears.

Durant una dècada, va ocupar la càtedra del Conservatori Superior de Música de Saragossa. A més en el camp acadèmic, ha impartit cursos per a jòvens orquestres de tot l'àmbit nacional, com ara: Jove Orquestra Nacional d'Espanya, Jove Orquestra de Múrcia, Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. I a participat com a professor en cursos per als conservatoris: "José Péris Lacasa" d'Alcanys, "SAN Rafael" de Buñol, "Tomás Luis de Vitòria" d'Àvila, Conservatori Superior de Música Oscar Esplá d'Alacant, Conservatori Professional de Música DA Corunya, Conservatori Professional de Música de Torrent, Conservatori d'Almansa, "Oreste Camarca" de Sòria, Conservatori Professional de Música de Còrdova i "Curs d'Alt Rendiment" d'Ontinyent.

Com a concertista ha actuat en les Orquestres Simfòniques d'Astúries, Balears i València. Actualment impartix classes en el Conservatori Superior de Castella La Manxa, és component del Grup Instrumental de València (Premi Nacional de Música) i fagot solista de l'Orquestra de València.