

Miguel Ángel Gil Escuder

Nace en Llíria (Valencia) en 1984. A los 8 años comienza sus estudios de Fagot en la Escuela de Música de la Unión Musical de Llíria, donde estudia con el profesor D. José Miguel Rodilla. En 1997 realiza los estudios medios de Fagot en el Conservatorio Municipal de Llíria, con los profesores D. Vicente Moros Portolés y D. José Moros García. En 2003 accede al Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia, donde estudia con los profesores D. Ovidio Giménez Martínez y D. Julio Pallás Magraner, obteniendo el Título Superior de profesor de Fagot en Junio de 2007. En 2008 realiza el "Curso de Aptitud Pedagógica (C.A.P.) para la docencia en enseñanza secundaria" en la Universidad de Valencia.

Ha realizado cursos de perfeccionamiento con D. Vicente Merenciano Silvestre, D. Vicente Moros Portolés, D. Juan Francisco Torres, D. Manuel Martínez, D. Vicente Palomares Gómez y D. Gustavo Núñez.

Ha colaborado con la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Valencia, Orquesta Ars Académica, Orquesta de Cámara de Pola de Siero (Ocas), Coro y Orquesta Provincial de Jaén (COP), Orquesta Filarmónica de Castilla la Mancha (Ofman), Orquesta Ciudades Patrimonio de la Humanidad (Úbeda). En la actualidad es miembro de la Banda y Orquesta Sinfónica de la Unión Musical de Llíria y miembro del quinteto de viento Edeta Wind Quintet desde 2010.

En su labor como docente, ha sido profesor de Fagot del Conservatorio Profesional Municipal de Música de Silla (Valencia), Conservatorio Profesional de Música "Carlos Ros" de Guadix (Granada), Conservatorio Profesional de Música "Antonio Lorenzo" de Motril (Granada), Conservatorio Profesional de Música "María de Molina" de Úbeda (Jaén), Conservatorio Profesional de Música "Ramón Garay" de Jaén, Conservatorio Profesional de Música "Ángel Barrios de Granada. En la actualidad es profesor de Fagot, repentización y transporte, agrupaciones musicales y música de cámara en el Conservatorio Profesional de Música "José Salinas" de Baza (Granada).