

ESCOLA PERFECCIONAMENT

UNIÓ MUSICAL DE LLÍRIA



MASTER CLASS TROMPA AMB MANUEL ASENSI **Divendres, 4 i dissabte, 5 de maig de 2018**

Termini d'inscripció: fins 5 dies abans de la trobada.

Alumnes de Unió Musical de Llíria= 45 €. Alumnes externs= 70 €. Alumnes oients= 30 €.

Horari: divendres 10.00 a 14.00h i 16.00 a 19.00h, dissabte 10.00 a 14.00h i 16.00 a 18.00h

CONCERT FINAL DISSABTE A LES 19.00 h obert al públic.

CONTINGUTS:

- Escalfament conjunt
- Classes individuals
- Repertori orquestral
- Preparació mental per als concursos
- Ensemble conjunt de trompes
- Preparació concert final obert al públic

CURRICULUM VITAE:



Manuel Asensi comienza sus estudios en el Conservatorio de Música de Valencia. Termina sus estudios superiores en el Real Conservatorio de Madrid con las más altas calificaciones y es aceptado por la Orquesta Nacional de España para tocar en la temporada 92/93.

En 1993 consigue por oposición una plaza de trompa en la Orquesta Filarmónica de Malaga, en la que trabaja hasta 1997. Posee el título de Post-Grado por el prestigioso “Koninklijk Coservatorium” de la Haya (Holanda), con D. Vicente Zarzo como profesor.

Ha realizado master clases con Radovan Vlatkovic, Dale Clavenger, Stefan Dohr, Hermann Baumann, Eric

Terwilliger, Martin Hakleman, Vicente Zarzo, Wolfgang Gaag y Barry Tuckwell.

Ha colaborado como solista en diferentes orquestas del ámbito nacional como internacional;

Orquesta Nacional de España, Orquesta Sinfónica de Madrid, Orquesta Filarmónica de Málaga, Euskadiko Orchestra, Real Orquesta Sinfónica de Sevilla,

WDR RundfunkOrchester Köln (Alemania), Orquesta Clásica Santa Cecilia, Orquesta de Cámara "Reina Sofía", Excelentia Philharmonic Orchestra, Film Symphony Orchestra, European Royal Ensemble(Londres) y Ensemble Instrumental de Tarbes (Francia).

Ha tocado bajo la batuta de directores de la talla de; Ricardo Muti, Peter Maag, Kurt Sanderling, Mitislav Rostropovich, Nicolás Luisotti, Alberto Zedda, James Conlon, Peter Sneider, Semyon Bychkov, Juanjo Mena, Renato Palumbo, Pablo Heras-Casado, Pinchas Steinberg, Jesus López Cobos, Rafael Frübeck de Burgos , Vladimir Jurowski y Zubin Metha.

Ha acompañado a cantantes como; Daniela Dessi, Montserrat Caballé, José Carreras, Renné Fleming, Carlos Álvarez, Ángela Gheorghiu, Mariela Devia, Roberto Alagna, Alfredo Kraus y Plácido Domingo.

Desde 1998 es Ayuda de Solista de la Orquesta Sinfónica de Madrid.

Ha sido Catedrático de trompa en el Conservatorio Superior de Música "Salvador Seguí" de Castellón (2015/16) y ha tocado de solista en la "Euskadiko Orchestra Sinfonikoa" de San Sebastian desde Septiembre de 2016 hasta Marzo de 2018.

Compagina esta actividad con una intensa labor pedagógica realizando masterclasses y conciertos didácticos en Conservatorios, escuelas de música y sociedades musicales de toda España y Francia.