



Escuela de Perfeccionamiento

CURSO 2018/19

La escuela de perfeccionamiento de la Unión Musical de Llíria tiene como objetivo continuar con la formación de los alumnos/as de la Unión Musical de Llíria, así como de todos los alumnos/as interesados en participar, una vez terminados sus estudios elementales, paralelamente a sus estudios en los conservatorios profesionales, superiores y postgrados, con el fin de que todos estos alumnos/as mantengan una progresión y una continuidad en sus enseñanzas musicales, recibiendo clases de instrumento con un equipo de profesores de alto nivel nacional.

¿A quién va dirigida?

- A alumnos/as cursando Enseñanzas Profesionales, Grado Superior o Postgrado.
- A alumnos/as no cursando estudios oficiales pertenecientes a la Orquesta y/o Banda Sinfónica Unión Musical de Llíria.
- A alumnos/as cursando 4º curso de Enseñanzas Elementales Básicas en el caso de existir plazas vacantes.

Instrumentos

Viento madera: Flauta, Clarinete, Oboe, Fagot, Saxofón

Viento Metal: Trompeta, Trompa, Trombón, Bombardino-Tuba

Cuerda: Violín, Viola, Violonchelo, Contrabajo

Actividades: Clases individuales, clases colectivas y clases de repertorio con pianista acompañante.

Actividades complementarias: Masterclass y cursos de profesores invitados, conciertos, audiciones individuales y colectivas, charlas, conferencias, exposiciones, etc.

Horarios y fechas: Curso escolar de Octubre de 2018 a Junio de 2019. Un total de 9 encuentros.

3 encuentros por trimestre (uno al mes), siempre en sábado, dividido en 2 sesiones, de 9.30 a 14 y de 16 a 20.30 h.

1º trimestre: Sábado 20 de Octubre de 2018 / Sábado 17 de Noviembre de 2018 / Sábado 22 de Diciembre de 2018

2º trimestre: Sábado 19 de Enero de 2019 / Sábado 23 de Febrero de 2019 / Sábado 23 de Marzo de 2019

3º trimestre: Sábado 13 de Abril de 2019 / Sábado 18 de Mayo de 2019 / Sábado 15 de Junio de 2019

**La organización se reserva el derecho de poder modificar algún calendario de clases.*

Número de alumnos/as: Máximo 8 alumnos/as por instrumento. Si no hubiera más de 4 alumnos/as matriculados en una especialidad, las clases podrían ser solo en una sola sesión, bien de mañana o bien de tarde. Los alumnos/as serían avisados previamente.

Pianista acompañante: Además de clases de instrumento, cada alumno/a tendrá también la opción de realizar repertorio con pianista acompañante. El repertorio a trabajar con el pianista será elegido por los profesores. Cada alumno/a recibirá por trimestre un ensayo-clase con pianista acompañante por un tiempo aproximado de 1 hora. El ensayo podrá ser seguido o fraccionado en varias sesiones. En total, durante todo el curso, cada alumno/a tendrá aproximadamente 3 horas de ensayo-clase con pianista y una audición final donde interpretará el repertorio trabajado.

