

Curriculum Vitae
Juan Francisco Lara Rodríguez – Clarinete

Nace en Buñol (Valencia) y realiza sus estudios musicales en el Conservatorio Municipal con Ricardo Cortés y en el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia con José Cerveró, obteniendo la titulación superior con las máximas calificaciones.

Perfecciona sus estudios en el Real Conservatorio de La Haya (Holanda) con el profesor Ab Vos (solista de la Orquesta de la Residencia de La Haya), actuando además con diversos grupos de música de cámara.

Ha recibido clases de Enrique Artiga (solista de la Orquesta Municipal de Valencia) y de José Antonio Tomás (solista de la Orquesta Nacional de España), además de asistir a cursos de perfeccionamiento con Joan Enric Lluna y Mark Withers.

Ha formado parte de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia, actuando como concertista en varias ocasiones.

Amplía sus estudios musicales realizando cursos de Armonía y Contrapunto con profesores como Roberto Forés, Luis Blanes y Francisco Tamarit.

Desde 1991 a 1996 imparte clases en el Conservatorio Municipal de Música de Buñol (Valencia) y en 1996 ingresa en la Orquesta Nacional de España. En 2006 pasa a formar parte por oposición del Cuerpo de Profesores de Música de la Conselleria de Educació.

Colabora habitualmente con la Orquesta de Castilla La Mancha, Orquesta de RTVE, Orquesta de Cámara Reina Sofía, Orquesta Clásica de Madrid, además de Cámara XXI y el grupo de Cámara Gounod.

También es miembro fundador del Trío Iberia y forma parte activa del conjunto LIM, con el que ha efectuado diversas grabaciones y giras nacionales e internacionales.