

BATISTE BERNAT ALCAIDE

Nace en Benissanó (Valencia), donde aprende música a los seis años con su abuelo. A los dieciséis años obtiene el título de Profesor de Trompa en el Conservatorio Superior de Música de Madrid con D. Fº Burguera y a los dieciocho años los estudios superiores de la especialidad. Perfecciona sus estudios con grandes trompistas, entre ellos, José Rodrigo, Luis Morato, Vicente Zarzo, Jose Rosell, Juan José Llimera, Dale Cleveller, Daniel Bourgue, Meir Rimon, Juan Manuel Gómez, Tomas Gallart, Salvador Navarro.

Forma parte en numerosas Bandas y Orquestas, destacando: Banda Municipal de A Coruña, Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta Filarmonía de Santiago, Orquesta Henri Purcell, Orquesta RTVE, Orquesta del Norte de Portugal, Virtuosos de Moscú, Orquesta "Amici Musicae", Orquesta de Cámara Gallega, Orquesta y Coros del Teatro Lírico de Barcelona, Orquesta Sinfónica de Castellón, realizando conciertos por España, Francia, Suiza, Austria, Alemania, Italia Portugal, y Bulgaria.

Licenciado en Dirección de Banda en la Royal Schools of Music de Londres, estudia dirección con diversos directores: Fº Navarro Lara, Manuel Galduf, Vicente Egea, José R. Pascual-Vilaplana, Jan Cober.

Diplomado en Estudios Avanzados por la Universidad de A Coruña, está preparando su tesis Doctoral en la Universidad de Valencia con una investigación sobre la calidad educativa en los Conservatorios Profesionales de Música de la Comunidad Valenciana.

Actualmente es Profesor de Trompa en el Conservatorio Superior de Música de Castellón y en el Conservatorio Profesional "Unión musical" de Benaguasil, forma parte del Trío "Faust" (clarinete, trompa y piano) y del quinteto de viento "Ben-Fusta" además de ser el director de la Banda Unión Musical de Yátova.