

## FRANCISCO LLUCH MURILLO. CONTRABAIX



Nascut a Alzira (València), inicia els seus estudis de música en la Societat Musical de la seua ciutat. En 1985 prossegueix els seus estudis de contrabaix a Madrid amb Rubén Giorgis, Professor de l'Orquestra Simfònica "Arbós".

Va ser membre de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya sota la direcció de Edmon Colomer, des de 1987 a 1992.

En 1989, becat per la JONDE, ingressa en la Hochschule für Musik und Darstellende Kunst de Viena, on perfecciona els seus estudis sota la direcció del Mestre Ludwig Streicher. En 1991, aquesta vegada amb una beca concedida per la Universitat de Yale, es trasllada als Estats Units per a ampliar els seus estudis de Contrabaix, Música de Cambra i Orquestra amb Dianne Ganette

Com a solista ha intervingut en diferents agrupacions camerístiques i simfòniques.

Compta amb obres dedicades dels compositors Xavier Costa i Vicente Roncero.

En 2012 va estrenar el Concert per a Contrabaix i Orquestra del compositor Vicente Roncero en el Palau de la Música de València.

Molt actiu en l'àmbit de la música de cambra, en 2009 crea el "Kluster Duo" amb la pianista Kei Hikichi, realitzant recitals en diferents escenaris espanyols.

Ha participat en diferents programacions amb l'Orquestra Simfònica de Madrid "Arbós", Orquestra de la RTV, ONE, Orquestra de València, Orquestra de la Hochschule für Musik de Viena, Orquestra de la Universitat de Yale (EEUU), Orquestra de Cadaqués, Orquestra de Cambra "Joaquin Rodrigo", Grup Instrumentale, Camerata Virtuosi, Orquestra Simfònica de Castelló, Orquestra Bandart.

Ha sigut Professor titular de les Orquestres Simfònica de Galícia, Simfònica de Bilbao i Orquestra de València.

Des del 2002 al 2011 va ser Professor associat en el Conservatori Superior de Música de Palma de Mallorca. En el curs 2017-18 va formar part com a professor del Fòrum Musicae Madrid.

En l'actualitat ocupa la plaça de professor de Contrabaix en el Conservatori "José Iturbi" de València.