



Revista de la UNIO MUSICAL DE LLIRIA

Any V

Nº 5

MARÇ 2014



UN SOMNI FET REALITAT: LA UNIO MUSICAL GUANYA EL 1ER. PREMI EN EL CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDES DE VALÈNCIA 2013.

DIRECTORI

- Editorial 2
- Homnatge a Casanovas 3
- Assemblea Extraordinària 4
- Prèstec dels socis 5
- Inauguració del pati 6
- La Unió i els Tribunals 7
- Festa Social 8
- Dones Unioneres 9
- Escola d'Educands 10-11
- Un any històric 12-13
- Centre Integrat 14-15
- Cine La Unió 16
- Commemoració 18-19
- Notícies 20-22
- Programació 23



CONCERT HISTÒRIC DE ZUBIN MEHTA AMB LA UNIO MUSICAL



Dos importants esdeveniments de la nostra Banda Simfònica han marcat l'activitat musical de la Societat:

En juliol, la consecució del **Primer Premi de la Secció d'Honor del Certamen de València**. Un dia extraordinari carregat d'intenses emocions que superà totes les expectatives que s'havien generat.

En novembre, el concert d'homenatge pòstum al mestre Casanovas, amb l'actuació de la nostra Banda Simfònica dirigida en la segona part pel mestre Zubin Mehta, sense dubte un dels més prestigiosos directors del món. Des d'eixe dia, **el mestre Zubin Mehta**

és Director d'Honor de la Unió.

Sembrar per a després collir, a esta faena es dedica bàsicament la nostra Societat, potenciant l'Escola d'Educands i les seues activitats, l'Escola de Perfeccionament i la Quinzena Musical "Manuel Enguñados", que en juliol d'este any complirà la seua tercera edició i comptarà amb un Curs de Direcció de Banda i Orquestra impartit pel nostre Director d'Honor, **Enrique Garcia Asensio**.

"Educar en la música", amb esta premissa en la nostra Societat som mestres i el nostre Centre Integrat és el millor col·legi per a aconseguir-lo. ¡¡Omplim el nostre Centre Integrat i la nostra Escola d'Educands amb els nostres fills i amb els dels nostres amics i familiars!!

Malgrat la sentència desfavorable per a la nostra Societat en relació al pagament dels honoraris a l'equip de tècnics GM (contractat per l'anterior president) i gràcies a la massiva participació dels socis en el préstec hipotecari solidari, tenim controlada la tresoreria i assegurats els compromisos de pagament. Agraïsc públicament als 110 socis participants el seu inestimable recolzament en un moment tan delicat.

Després d'esta sentència, recentment s'ha produït una altra del Tribunal Superior de Justícia favorable a la Unió, que tanca definitivament les **denúncies anònimes** i litigis (que han durat quasi tres anys) de la Inspecció de Treball i de la Tresoreria General de la Seguretat Social contra la nostra Escola d'Educands.

Així com hem participat massivament en el Préstec Social Solidari, fem també el mateix en totes les nostres activitats: concerts, audicions, cine i festes socials.

¡¡Gaudim de la nostra Societat que és única i inigualable!!

José Vicente Pedrola Cubells.

President de La Unió Musical de Lliria.

EDITA: Unió Musical de Lliria.

Carrer Sant Vicent 17 46160 Lliria (València)

Telèfon: 962780254 Fax: 962793672.

E-mail: societat@uniomusicaldelliria.com

Pàgina web: <http://www.uniomusicaldelliria.com>



HOMENATGE AL MESTRE CASANOVAS

ZUBIN MEHTA INAUGURÀ L'EXPOSICIÓ DE FRANCISCO CASANOVAS EN LA UNIÓ.



La visita que Zubin Mehta féu a la Unió Musical el 15 de novembre de 2013 per a dirigir a la Banda Simfònica en un concert dedicat a la memòria del seu antic professor Francisco Casanovas, que també fou director de la nostra Banda, fou qualificada pels mitjans de comunicació com històrica i irrepetible. D'entre els diversos actes que se celebraren durant la vesprada i la nit, tingué lloc la inauguració per Zubin Mehta de l'exposició que la Societat dedicava al mestre Casanovas. En este acte Zubin Mehta tingué una intervenció molt emotiva, ja que declarà que estava molt a gust en la Unió Musical celebrant un homenatge tan just al seu benvolgut mestre i que tantes vegades compartí projectes musicals i amistat amb el seu pare, Mehli Mehta. Esta exposició, formada per fotografies antigues, documents, cartells, programes de mà, notícies de premsa, partitures... està organitzada en tres parts. La primera contempla la vida artística de Francisco Casanovas i les seues relacions d'amistat i col·laboració professional amb Mehli Mehta. La segona part recull els anys en què Casanovas fou el director de la Banda i de l'Escola



d'Educands de la Unió. Finalment la tercera part està dedicada a recordar el concert que el 19 de setembre de 1979 oferí en la nostra Sala l'Orquestra Filharmònica d'Israel, dirigida per Zubin Mehta. Recordem a tots els interessats que l'exposició encara es pot visitar a la Sala d'Assajos de la Unió.



La Unió entrega a Zubin Mehta una escultura de bronze de Miguel Silvestre Moros.



Discurs de Zubin Mehta en la inauguració de l'Exposició

AMPLI RECOLZAMENT DELS SOCIS EN L'ASSEMBLEA EXTRAORDINÀRIA CELEBRADA EL 8 DE FEBRER DE 2014

El 8 de febrer de 2014 tingué lloc al Teatre de la Unió Musical una Assemblea General Extraordinària de socis per a informar de la sentència dictada pel Jutjat núm 7 de Primera Instància de València, en relació a la demanda interposada per l'equip tècnic GM i que fou desfavorable per a la nostra Societat, i en segon lloc adoptar les solucions necessàries per a resoldre el problema de tresoreria que se'ns plantejava.

Com tots recordaran, l'equip de tècnics GM fou contractat per l'anterior Junta Directiva, presidida pel sr. José Vicente Alcaide per a gestionar, projectar i dirigir les obres a realitzar en el nostre local social en compliment del Conveni subscrit amb la Generalitat Valenciana. Per tant era un tema heretat dels anteriors gestors de la Societat però que amb el recolzament i la col·laboració de tots els socis sens dubte resoldríem. I així fou, ja que una vegada més els socis recolzaren quasi per unanimitat les propostes presentades per la Junta Directiva per a solucionar este tema. En concret, votaren a favor 205 socis (99%), un vot en blanc i un altre en contra.

ENTUSIASTA COL·LABORACIÓ DE LA UNIÓN MUSICAL AMB LES FESTES DEL REMEI

Per segon any consecutiu, la Banda Simfònica Unió Musical oferí un concert al pati del Remei el 7 de setembre, tornant a renovar la tradició d'actuar al pati del Remei la vespra de la festa de la nostra patrona. La Banda Simfònica, com la Banda Juvenil també participaren en diversos actes, com l'ofrena de flors, pasacarrer i processó. Una representació de la Junta Directiva també participà en el trasllat, missa, cercavila i processó.

Per altra banda, la Unió Musical ha sigut la primera entitat que amb molt de goig i satisfacció s'ha sumat a la sol·licitud que s'està portant endavant per a demanar a l'Ajuntament de Lliria que se li dedique un carrer de la ciutat a la memòria del benvolgut D. Miguel Alonso Tomás, insigne unioner i remedià, cronista d'esta Societat, musicòleg, compositor de música religiosa, organista i investigador de la història i de la música a Lliria.



ELEVADA PARTICIPACIÓ DELS SOCIS EN EL PRÈSTEC A LA UNIÓ MUSICAL

La Unió Musical és una societat que al llarg de la seua centenària història ha acumulat un extens patrimoni immoble ubicat en la millor zona urbana de Lliria. En tots els projectes que ha iniciat sempre ha comptat amb l'entusiasta col·laboració dels seus músics, socis i simpatitzants per a ajudar en les inversions més costoses o per a resoldre etapes de dificultat econòmica. Fruit d'esta entrega i de l'estima per una societat forjada amb l'esforç dels nostres avantpassats, és el resultat de l'actual Unió Musical, una societat de les més organitzades, capdavantera en temes musicals, educatius i socials, i la més complexa de totes elles donat el seu especial compromís amb el món de l'educació musical. A més de tindre unes agrupacions musicals d'alta qualitat i on destaca la Banda Simfònica, probablement l'agrupació amateur més guardonada del món.

Recentment la Junta Directiva ha posat en marxa el mecanisme dels préstecs dels socis a favor de la Unió, seguint l'acord de la Junta General Extraordinària del 8 de febrer de 2014 per a fer front a la sentència dictada pel Jutjat núm. 7 de Primera Instància de València. Davant esta acció, la reacció dels socis ha sigut immediata i un elevat número de socis han pres la decisió d'ajudar a la Unió en estos moments especials prestant-li una part dels seus estalvis. En total han participat 110 socis i s'han recaptat 197.600 euros, havent complit de sobra les aspiracions inicials. Estos préstecs, que s'han pogut subscriure a partir de 1.000 euros, compten amb garantia hipotecària, és a dir, que respondrà com a garantia el patrimoni immoble de la Societat. Els préstecs tenen una gran transparència legal ja que tota la documentació s'ha tramitat davant Notari i a més el préstec estarà inscrit en el Registre de la Propietat de Lliria. Ofereix un interès nominal anual del 4% i encara que s'ha subscrit per a 10 anys, cada any s'amortitzarà el 10% del capital pendent. A més, la Societat podrà amortitzar anticipadament el préstec i també es podran cedir a altres socis o a la mateixa Societat per a aconseguir liquiditat.

Este mecanisme de recórrer als socis per a que li presten diners a la Societat ja s'havia posat en marxa amb molt d'èxit l'any passat. Com la subvenció anual de la Generalitat Valenciana al Centre Integrat per a pagar els sous dels professors es rep amb molt de retràs (l'any 2010 tardaren dos anys en pagar), es recorregué a esta solució per a obtenir liquiditat. Per això en febrer de 2013 se signà un préstec de 107.000 euros en el qual participaren 54 socis i que estava avalat per la subvenció de 2012 que encara no s'havia cobrat. En esta ocasió, al cap de dos mesos vingué la subvenció i es tornaren els diners als socis amb els corresponents interessos. En novembre de 2013 es tornà a signar un altre préstec de 103.000 euros amb la participació de 53 socis i avalat per la subvenció de 2013. Quan ésta arribe, es tornaran els diners als socis.



Des de la Junta Directiva i des del cor de tots els qui estimem la Unió, donem les gràcies als socis que han participat en este préstec. El nostre agraïment encara ha de ser major en estos temps ja que este fet tan solidari es produeix en una situació de greu crisi econòmica com mai havíem viscut en este país. Som conscients que hi ha famílies unioneres que els haguera encantat col·laborar en el préstec però que la seua situació econòmica i les dramàtiques xifres del paro els estan afectant greument. Per això, mostrem la nostra comprensió i solidaritat a totes les famílies que volent, no han pogut participar en este projecte.

S' INAUGURA EL PATI DE LA SOCIETAT



El diumenge 22 de desembre s'inaugurà oficialment el pati de la Societat. Uns dies abans els alumnes del nostre Centre Integrat ja l'havien ocupat celebrant la seua pròpia festa.

Les obres han continuat realitzant-se per l'empresa ASEDES (abans Sedesa), ajustant-se als pressupostos destinats cada any per la Conselleria de Governació. Per a l'any 2013 teníem en pressupostos de la Generalitat Valenciana i confirmats per la Conselleria, 300.000 euros d'anualitat, però es produí **una minoració del 62% per la qual cosa únicament ens pagaren 117.000 euros.**

A pesar de tot hem pogut concloure el pati i construir un nou accés rodat des del carrer de Sant Miquel, mitjançant una rampa de 5 metres d'ampla. També s'ha donat accessibilitat des de el pati al Teatre i al Bar social amb sendes rampes molt suaus.

S'ha procedit a realitzar una barana de mur de blocs, rematada amb tela metàl·lica, separant la zona del pati de la zona d'obres. També s'ha tancat la parcel·la en tota la façana del carrer de Sant Miquel, obrint una porta a la nova rampa.

Anteriorment ja s'havien realitzat tots els treballs d'excavació i arqueologia, així com tota la cimentació del nou edifici i el reforç de la cimentació del mur del Teatre. S'han conclòs tots els murs perimetrals així com l'arrancada de tots els pilars i dels dos ascensors.

Amb la col·laboració de l'AMPA del Col·legi, s'estan construint uns lavabos per a donar servici al pati.

Seguirem amb la nostra política de realitzar obres adaptant-nos al pressupost disponible en cada moment i priorititzant el més necessari per a la Societat. Amb l'inestimable implicació del nostre vicepresident, Andrés Torres Cotanda, continuarem alçant el nostre edifici i posant en ús noves instal·lacions.

En els Pressupostos aprovats per la Generalitat Valenciana per a l'any 2014 se'ns ha assignat una partida de 300.000 euros. Reiniciarem les obres durant este any si la



Conselleria compleix amb els seus compromisos pressupostaris i si ens efectua els pagaments corresponents.

Unioners i unioneres, gaudim de les nostres noves instal·lacions, que molt de treball ens costa d'aconseguir.





EL TRIBUNAL DE JUSTICIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA APOYA DE MANERA CONTUNDENTE A “L'ESCOLA D'EDUCANDS” DE LA UNIÓ

La Sala de lo Social del Tribunal Superior de Justicia de Valencia ha fallado recientemente a favor de la Unió Musical y sus profesores de la Escuela de Educandos, en relación a la naturaleza de su actividad, **reafirmando así que ésta es de carácter asociativo y no laboral.**

El Tribunal Superior de Justicia ha fallado en contra de las pretensiones de la Tesorería General de la Seguridad Social y de la Inspección de Trabajo de Valencia, que a instancias de **denuncias anónimas** habían producido contra nuestra Sociedad y sus profesores, varias actas de infracción y liquidación, por ausencia de cotizaciones a la Seguridad Social.

Hay que recordar que todo este proceso se inició en abril de 2011 cuando se presentó la Inspección de Trabajo en nuestra Sociedad a investigar el funcionamiento de la Escuela de Educandos. Después de varios meses de instrucción, toma de declaraciones y múltiples peticiones de datos, en noviembre el inspector levanta diversas actas de infracción y de liquidación contra la Unió Musical y los profesores de música. Que sepamos, **la Inspección de Trabajo sólo ha inspeccionado a la Escuela de Educandos de la Unió Musical de Lliria**, siendo que existen más de 500 escuelas, bien de Educandos como de Música en la Comunidad Valenciana, prácticamente una por cada Banda o Sociedad Musical.

Con esta nueva SENTENCIA, el Tribunal Superior de Justicia refrenda lo que ya fallaron dos juzgados de Valencia a favor de nuestra Sociedad. En concreto el Juzgado de lo Social nº 4 en sentencia 246/2013 de 4 de junio y el Juzgado de lo Social nº 13 en sentencia 338/2013 de 6 de noviembre, ratificando sus sentencias que determinan que **los profesores ejercen una actividad asociativa sin ánimo de lucro y sin constituir una relación laboral empresario/trabajador.**

Esta sentencia cierra el proceso judicial que se inició por **denuncias anónimas** de determinados “personajes” que se han dedicado y que dedican su existencia a dañar a nuestra Sociedad.

Continuaremos superando todos los obstáculos que nos presenten en camino y la Sociedad saldrá reforzada con el impulso solidario y colectivo de todos los unioneros y unioneras que de verdad aman a la Unió.



Alumnes de l'Escola d'Educands.

se
el

LA FESTA SOCIAL COMMEMORA EL 1er. PREMI DEL CERTAMEN



La Festa Social que tingué lloc el 31 d'agost començà amb una cercavila de la

Banda Simfònica amb la Regina de la Música i Dames d'Honor. Per primera vegada, obria la comitiva el grup de Dolçainers de la Unió, format per alumnes de la nostra Escola d'Educands. La cercavila es dirigí a l'església del Remei per a ofrenar el Primer Premi a la nostra patrona, la Mare de Déu del Remei. Ja de tornada als locals socials, es disparà un castell de focs artificials. En el Teatre Sala de Concerts es desenvolupà la Gala Literària Musical. En la primera part actuà el Grup de Percussió de la Unió Musical que sorprengué al públic amb una magistral interpretació. Ja en la segona part, intervingué el mantenidor, Manuel Tomás Ludeña (Director General de CulturArts), amb un preciós discurs molt emotiu on valorà, entre altres qüestions, el treball intens, la il·lusió i l'esforç dels músics. Seguidament, la Banda Simfònica oferí un concert. Finalitzà la velada dedicada als músics, socis i simpatitzants amb un Vi d'Honor al Saló Bar-Cafeteria, acompanyats per una orquestra de ball.



LA COMISSIÓ DE DONES UNIONERES TREBALLA AMB INTENSITAT PER MILLORAR LES INSTAL·LACIONS SOCIALS

Una societat com la Unió Musical que posseix un patrimoni immoble tan enorme i a que a més desplega contínuament una intensa activitat, no seria possible sense el treball desinteressat de nombrosos unioners i unioneres. En esta ocasió volem ressaltar l'enorme esforç que des de fa un temps venen desplegant les dones unioneres organitzant projectes de millora i de conservació del patrimoni de la Societat. Iniciatives com la nova bandera o la restauració de la façana del teatre són ja una realitat.

Amb motiu del concert de Zubin Mehta el passat 15 de novembre, les dones unioneres s'encarregaren de fer una neteja integral del Teatre de la Societat, així com dels locals socials, com feia anys que no es realitzava. Totes les instal·lacions foren minuciosament netejades: el teló de l'escenari, les cortines, les butaques, el polit del vestíbul del teatre... La intervenció més espectacular fou en la monumental làmpara de cristall de Florència i bronze que presideix la sala del Teatre de la Unió que fou restaurada i netejada, cosa que no s'havia fet des de feia 10 anys. També es canviaren les 140 bombetes de la làmpara que es posaren de baix consum i de led i que també foren finançades per la comissió de dones unioneres.

Un dels pròxims projectes que volen realitzar és el de canviar les cortines del Teatre. Per totes estes iniciatives, volem agrair públicament a les entusiastes dones unioneres la seua inestimable participació en la millora i conservació del patrimoni de la Unió, així com a tots els unioners que amb els seus donatius fan possible la financiació d'estos projectes. Esforços que encara tenen més mèrit si tenim en compte la greu crisi econòmica i el paro que patim i que està afectant a moltes famílies unioneres.





*Les audicions de
l'escola d'educands*

audicions

ABRIL 2014

Divendres, 11: fagot-oboe 18:30h / violoncel 19:30h
Dissabte 12: flauta-clarinet-percussió 11:00h (Skala)
Dilluns 14: tuba-trombó-trompeta 18:30h
Dimarts 15: jardí 18:00h / viola-violí-trompa 18:30h
Dimecres 16: piano-saxòfon 18:30h

SALA D'ASSAIG

Informació: Secretaria societat - Tfn: 962780254 - escolaeducands@unionmusicaldeliria.com
<http://www.unionmusicaldeliria.com/>

L'Escola d'Educands i la de Perfeccionament de la Unió Musical continuen col·laborant mútuament i organitzant activitats musicals i educatives d'alt nivell. A part dels actes que apareixen al cartell que publiquem en estes pàgines i que anuncien les audicions del segon trimestre per als dies 11 al 16 d'abril de la nostra Escola d'Educands, vos anunciem les següents activitats que tindran lloc als locals socials de la Unió durant els pròxims mesos de l'any 2014:

I CURS INTERNACIONAL DE TROMBÓ, TROMBÓ BAIX I TUBA : 29 i 30 de març.

Impartit pel concertista anglès Mark Hampson

ENCONTRES DE L'ESCOLA DE PERFECCIONAMENT: març-juny
Fins el mes de juny es continuaran desenvolupant els encontres de L'Escola de Perfeccionament que són de caràcter mensual i en la que quasi la totalitat dels professors són músics de renom de la nostra Societat.

II TROBADA DE CORETS: maig
Durant el mes de maig es realitzarà la II Trobada de Corets en la que participaran els cors de la nostra Escola d'Educands i

del Centre Integrat, juntament amb el Cor de la Unió Musical de l'Eliana, i que es realitzarà a l'alberg "Mas del Capellà".

II CONCURS DE JOVES INTÈRPRETS "UNIO MUSICAL DE LLÍRIA": maig

Durant la segona meitat de maig es realitzarà el II Concurs de Joves Intèrprets "Unió Musical de Llíria" per als alumnes de la nostra Societat (Escola d'Educands i Centre Integrat) i de la que s'espera tinga la gran aco-llida de l'edició del curs passat.

IV JORNADES DE TROMPA: 7 i 8 de juny

En les Jornades de Trompa dels anys anteriors participaren destacats professors d'àmbit internacional i en les d'enguany participarà la secció de trompes de l'Orquestra RTVE.

AUDICIONS DE FINAL DE CURS DE L'ESCOLA D'EDUCANDS: 13 al 21 de juny.

De cara a la finalització del present curs escolar destaquem les audicions de la nostra Escola d'Educands que es produiran durant els dies 13 a 21 de juny a les seues corresponents aules, mentre que l'audició de cloenda del curs serà el dia 18 de juny amb la participació de les assignatures de conjunt de corda, conjunt de vent, cor i llenguatge musical.



Elis Cursos de la Unió

1ER CURSO INTERNACIONAL

DE TROMBÓN, TROMBÓN BAJO Y TUBA

MARK HAMPSON

Clases individuales y colectivas, repertorio orquestal y música de cámara

Sábado 29 y Domingo 30 de Marzo de 2014

Plazo de inscripción: del 3 al 21 de Marzo de 2014

Más información: Secretaría sociedad - Tfno: 962780254 - escolaperfeccionament@uniomusicaldelliria.com

III QUINZENA MUSICAL “MANUEL ENGUÍDANOS”: del dia 1 al 12 de juliol

Fora del calendari escolar, comptem amb una nova edició, del 1 al 12 de juliol, de la III Quinzena Musical “Manuel Enguïdanos” en la que es dedicarà la primera setmana per a classes instrumentals i de conjunts, mentre que durant la segona es realitzaran cursos de formació en els que hem aconseguit el reconeixement del Ministeri d'Educació a l'igual que l'edició anterior.

I CURS DE DIRECCIÓ AMB ENRIQUE GARCIA ASENSIO: del 7 al 12 de juliol

Paral·lelament i coincidint amb la segona setmana de la Quinzena Musical “Manuel Enguïdanos” estrenem el I Curs de Direcció amb Enrique García Asensio. Serà del 7 al 12 de juliol i participaran les nostres agrupacions Banda i Orquestra Simfònica. Es tracta d'un curs amb unes característiques molt especials, tan pel prestigi del mestre García Asensio, com per l'oportunitat de practicar amb les nostres formacions musicals, així com per l'alt nivell de les obres a treballar. Com a cloenda d'este Curs de Direcció i de la Quinzena Musical, se celebrarà un concert el dia 12 de juliol amb la participació dels alumnes del curs de direcció que estaran al capdavant de les nostres dos

agrupacions sota la supervisió del mestre Enrique García Asensio.

EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA SOBRE GARCIA ASENSIO: Durant la setmana del curs.



Enrique García Asensio, gran amic de la Unió Musical de Lliria.



El 2013 passarà a la història de la Unió Musical com un dels anys artísticament més brillants. La Banda Simfònica, després de 10 anys d'absència, aconseguia el 21 de juliol el Primer Premi de la Secció d'Honor en el Certamen Internacional de Bandes de Música de València.



Una potent banda formada en esta ocasió per una plantilla molt jove de 140 músics (el màxim que permetien les bases del Certamen) i sota la direcció del seu titular Enrique Artiga Francés, obtingué 368,50 punts

(sobre un màxim de 400) imposant-se així a la resta de bandes participants: les societats musicals d'Alberic i Tavernes de la Vallidigna, així com també a les d'Alzira i Torrent que no obtingueren cap premi.

Garcia Asensio, preparant a la Banda per al Certamen



Al dia següent, els titulars dels diaris Levante, Las Provincias i El Mundo eren ben explícits sobre l'alt nivell artístic aconseguit per la Unió: "La Unió Musical de Lliria toca el cielo y conquista el Palau de la Música". "El Certamen Ciudad de Valencia corona a la Unió Musical de Lliria" "La insupe-

rable banda de Lliria". Qualificatius com "tremenda calidad" i "talento interpretativo" definen en estos reportatges l'actuació de la Unió.

La Unió Musical ha sigut la banda que més alta puntuació aconseguí en l'edició d'este certamen on participaren 21 bandes en les quatre categories. Com històricament ha ocorregut en la Unió Musical, amb la brillant actuació en el certamen, la nostra Banda Simfònica tornà a demostrar que està en el més alt del pòdium bandístic internacional. Amb este Primer Premi ja sumen 47 els aconseguits per la Unió Musical des de que es presentà per primera vegada a este certamen en 1911, convertint-se així en la banda que més primers premis ha aconseguit al llarg de la història del Certamen de València. La segona classificada que li segueix ha aconseguit 29 Primers Premis.



LLILLANTS DE LA HISTÒRIA DE LA UNIÓ MUSICAL

A més, per a tancar este any tan especial, el dia 15 de novembre la Societat visqué un dels dies més brillants, quan el prestigiós mestre Zubin Mehta, un dels millors directors d'orquestra del panorama internacional, dirigia a la Banda Simfònica en un concert històric celebrat en el nostre Auditori dedicat a la memòria del que fou director titular de la Banda Simfònica, el mestre Francisco Casanovas Tallardá, antic professor en la India de Zubin Mehta, a qui de jove ensenyà contrapunt i harmonia. L'acte creà una gran expectació entre el món bandístic valencià. Era la primera vegada que Zubin Mehta dirigia a una banda en un concert públic,



reconeixent així la gran labor educativa i musical que desenvolupa esta centenària Societat. En este concert, amb el Teatre a rebentar d'unioners i on hagueren centenars de simpatitzants que no pogueren assistir per falta d'aforament, el mestre Zubin Mehta fou nomenat Director d'Honor de la Unió Musical, càrrec que acceptà amb molta estima. Durant les sis hores que el mestre Zubin Mehta passà amb els unioners, tingué ocasió d'assajar durant una hora i mitja amb la Banda les obres que s'anaven a interpretar en el concert de la nit. Cal agrair al mestre Zubin Mehta el permetre que l'assaig fora públic perquè hi havia nombrosos socis i simpatitzants que no podrien accedir al concert de la nit, ja que les entrades s'esgotaren ràpidament el primer dia que es posaren a la venda. Els actes continuaren en la Sala d'Assajos amb la inauguració de l'exposició dedicada al mestre Casanovas. Posteriorment sopà en la Societat abans del concert, el qual tenia un programa d'obres molt apreciades pels unioners: l'obertura Rienzi i la Simfonia núm 9 "Del Nou Món", amb el bis de "La Boda de Luís Alonso". El concert tingué una àmplia repercussió en els mitjans de comunicació i els diaris El País i La Razón publicaren elogiosos reportatges amb titulars com: "Zubin Mehta y la Unió Musical de Lliria, talento en estado puro", "Una noche irrepetible con dos de los grandes" o "El concierto pasará a la historia como uno de los momentos más importantes de esta Sociedad".



UNA ESCOLA ÚNICA

En el Centre Integrat de La Unió Musical de Lliria, la nostra escola, el lloc on podeu portar als vostres xiquets i xiquetes per a rebre una educació innovadora, el que ens fa diferents, **el que ens fa únics**, és el nostre Projecte Educatiu, la finalitat del qual no és aprendre música, sinó “**Educar per la música**”.

L'EDUCACIÓ A TRAVÉS DE LA MÚSICA IMPLICA:

- 1.- Un context que afavorisca els intercanvis culturals d'alumnes.
- 2.- Una línia metodològica que permet als alumnes enfrontar-se als coneixements d'una forma no purament memorística, sinó que l'alumne participa activament en la construcció del seu propi coneixement.
- 3.- Educar en el pluralisme i valors democràtics .
- 4.- Els alumnes desenvolupen una metodologia que els serà útil tota la vida: aprendre a aprendre, perquè els nostres alumnes siguin cada vegada més autònoms i estiguen capacitats per a la formació continua al llarg de la seua vida.



EL RESULTAT ACADÈMIC

Quin es el resultat que obtenen els nostres alumnes?

L'INFORME D' AVALUACIÓ DIAGNÒSTICA que fa la Conselleria d'Educació cada any, en el que compara tots els centres educatius de la Comunitat Valenciana, tant de Primària com de Secundària (ESO), ens mostra uns BONS RESULTATS. Els nostres alumnes obtenen puntuacions MOLT PER DAMUNT DE LA MITJANA DELS CENTRES DE LA COMUNITAT VALENCIANA.

Estos són els resultats de 2012 i 2013 dels nostres alumnes d'ESO:

MATERIA	POSICIÓ	POSICIÓ	MILLORA
	RÀQUING 2012	RÀQUING 2013	POSICIONS
VALENCIÀ	12	3	+9
CASTELLÀ	191	40	+151
MATEMÀTIQUES	292	183	+99
ANGLÉS	41	39	+2
CENTRES AVALUATS	678	681	

Finalment convidar a tots aquells que vulguen per als seus fills una educació de primer nivell, de qualitat, que els matriculen en el nostre Centre Integrat per garantir un bon futur als seus fills i filles.

Si vols més informació del Centre Integrat visita la web:

<http://www.unionmusicaldeliria.com/index.php/va/centre-integrat>





UNA SALA SOLIDÀRIA COMPREMESA AMB LA CULTURA I L'EDUCACIÓ

Des de que en desembre de 2011 reobrírem el cine de la Unió, continuem oferint tots els caps de setmana de l'any pel·lícules d'estrena, tant per a adults com per a xiquets. Som l'única sala de Llúria gestionada pels socis de la pròpia Societat (com sempre ha sigut a la Unió) i els beneficis que s'obtenen tenen un destí molt solidari: ajudar a finançar l'activitat educativa i musical de la Societat. També som l'única sala que oferim una programació estable tots els caps de setmana de l'any. A part, estem oferint al públic de Llúria i de la comarca la possibilitat de veure pel·lícules d'estrena prop de casa i a un preu molt econòmic (4 euros els xiquets i 4,50 els adults). Els músics de les diferents agrupacions de la Unió tenen un preu especial de 2 euros.

Amb les projeccions de pel·lícules, també tenim molt en compte la vessant no sols lúdica, sinó també cultural i educativa. Per eixe motiu col·laborem periòdicament amb l'Escola Oficial d'Idiomes de Llúria projectant pel·lícules en versió original. Així, el passat 8 de març es projectà la pel·lícula d'estrena "The Monuments Men" en versió original en anglés i el pròxim dissabte 29 de març, a les 19:30 hores, la pel·lícula "En solitario" en versió original en francès.

També estem oferint les

millors pel·lícules d'estrena d'àmbit internacional com és el cas de "12 años de esclavitud" que recentment ha rebut l'Oscar a la millor pel·lícula de l'any i la projec-

tarem els dies 15 i 16 de març. Algunes vegades hem projectat pel·lícules el mateix dia de l'estrena oficial a Espanya.

Continuem millorant les instal·lacions del cine, com el nou sistema de so Dolby Digital d'alta

fidelitat i també hem sigut la primera sala de Llúria en instal·lar una nova màquina de projecció digital d'última generació que millora la qualitat d'imatge. El cine la Unió també ofereix servei de bar a la pròpia sala i descomptes en el preu de l'entrada per sopar en alguns bars i restaurants de Llúria. Al baret del vestíbul del Teatre hem muntat una exposició sobre la història del cine la Unió.

¡ANIMEM A TOT EL MÓN A QUE VISITE EL CINE LA UNIÓN I A QUE GAUDISCA DE LA MÀGIA DEL CINE PROP DE CASA I A UNS PREUS POPULARS!

CINELAUNIÓN EL CINE DE LLÚRIA c/ Sant Miquel, 10
www.cinelaunion.com PROJECCIONS EN DIGITAL 2K **DOLBY DIGITAL**

LEONARDO DICAPRIO MARTIN SCORSESE
EL LOBO DE WALL STREET
Dissabte 22 març 22:30
Diumenge 23 març 18:30

BARET
QUASI TOT A 1€!!
4,5€ ADULTS
4€ XIQUETS

FRANÇOIS CLUZET GUILLAUME CANET
EN SOLITARIO
Una historia de amistad en la regata sin escalas más extrema.
29 març 19:30 VOS

VERSIÓ ORIGINAL
SUBTITULADA AL CASTELLÀ

PRÒXIMAMENT AL CINE DE LA UNIÓN MUSICAL



Miguel Porta: 22 anys al servici de la Banda Juvenil

Miguel Porta Lozano, trompeta de la Banda Simfònica i director de la Banda Juvenil Unió Musical durant 22 anys, abandona la direcció de la Bandeta per problemes de salut.

Miguel ingressà com a músic de la Banda Simfònica l'any 1969 quan tenia 14 anys. A l'any següent ja féu el primer viatge a l'estranger quan la Banda anà per segona vegada al Concurs Mundial de Kerkrade.



Miguel sempre ha sigut un músic que ha tingut una gran estima per la Unió. Inclòs en els moments de dificultat, sempre ha estat al costat de la seua volguda Societat. “La Unió, per damunt de tot” és una de les seues frases favorites. L'any 1991, el seu constant compromís amb la Unió el portà a fer-se càrrec de la direcció de la Bandeta. Són centenars els músics de la Unió que iniciaren la seua formació sota la seua batuta. I tots estos músics al fer-se majors i passar a la Banda Simfònica han conservat un record molt entranyable de Miguel i de l'etapa en la Bandeta, perquè Miguel té un do de gents molt especial per a tractar amb els xiquets i les xiquetes. El seu caràcter alegre, optimista, conciliador i bromista feia que connectara fàcilment amb els més menuts. A més, Miguel no s'alterava mai i era molt difícil renyir amb ell. Per estos motius, tots els músics majors i menuts així com els innumerables amics que té en la Unió, notarem la seua absència en la Bandeta i en la Banda.

Des de la teua volguda Unió Musical, des de la teua Societat que donaries la sang per ella, et desitgem que prompte et recuperes dels problemes de salut.

A LA VENDA EL REPORTATGE EN VÍDEO SOBRE LA VISITA I CONCERT DE ZUBIN MEHTA AMB LA BANDA SIMFÒNICA

Comuniquem a tots els socis i simpatitzants que ja està a la venda el reportatge en vídeo que una empresa professional ha muntat sobre la visita que ens féu Zubin Mehta a la nostra Societat el passat 15 de novembre. El DVD inclou imatges de l'arribada de Zubin Mehta, de l'assaig amb la Banda, de la inauguració de l'exposició sobre Francisco Casanovas i dels parlaments que es feren, així com de l'històric concert amb la nostra Banda Simfònica. El DVD té un preu popular de 3 euros per tal que tots els unioners i simpatitzants puguin gaudir d'estes imatges i de les obres que s'interpretaren, en un dia que passarà a la història de la Unió com a un dels més importants.

El DVD es pot adquirir en la Secretaria de la Societat (preguntar per M^a José Taroncher).

CENTENARI DE LA CONSTRUCCIÓ DEL PRIMER TEATRE DE LA UNIÓ (1914-2014)

Antic escenari del Teatre. La Banda dirigida per Varela, al piano Leopoldo Querol. 3/10/1943



La Unió Musical ha sigut històricament una societat pionera en incorporar a la seua activitat nous projectes tant musicals, com educatius o socials. Per eixe motiu, fou la primera societat musical de Lliria en construir l'any 1914 un teatre en els nous terrenys que havia adquirit al carrer de Sant Vicent. Les obres s'iniciaren el 14 d'abril i el 20 de juliol ja havien finalitzat. Amb la seua construcció s'aconseguia una de les més importants aspiracions de la Societat per a acollir els concerts de la Banda i les representa-

cions de sarsueles, betlems i obres de teatre. El Teatret, com carinyosament era anomenat pels unioners, era un edifici de reduïdes dimensions, amb un escenari per a acollir una banda xicoteta i tenia un aforament de 675 localitats. Per a finançar les obres, i segons recull el Llibre d'Actes, es crearen "láminas o acciones transferibles y reintegrables de a cien pesetas cada una y por los señores socios fue aprobada abriéndose una suscripción que fue encabezada por 30 socios".

El nou Teatret, que ajudà a difondre l'activitat musical de la Banda, també potencià l'activitat del Quadre Artístic de la Unió i en ell es formaren excel·lents artistes amateurs. A partir de l'any 1926 es començà a projectar per primera vegada cine mut al Teatret de la Unió i posteriorment, en juny de 1930, cine sonor, convertint-se en una de les primeres sales valencianes en incorporar este nou invent. Era tanta la relació que hi havia entre Banda, Quadre Artístic i Cine que durant moltes dècades s'organitzaren al Teatret de la Unió espectacles que combinaven en una mateixa sessió les projeccions de cine, els concerts de la Banda i les representacions de teatre.

Vista aèria de l'antic Teatre i Casino de la Unió Musical Any 1921. Al fons la construcció del col·legi Sant Vicent.



Foto Domingo Uriel. Arxiu Municipal Lliria

Al llarg dels anys, el Teatret de la Unió aconseguí molt d'èxit i per eixe motiu l'edifici de 1914 ja s'havia quedat xicotet. Per això, des de la dècada dels anys quaranta, la Societat ja pensava en construir un altre teatre de més capacitat. A més, el cine i les representacions de sarsueles, betlems i comèdies del Quadre Artístic eren la principal font d'ingressos de la Unió. Les actes de la Societat així ho reflecteixen quan en una d'elles deia que "para el sostenimiento de la banda necesitamos de los beneficios que del teatro se obtienen".

A partir de 1944 es produí un augment considerable dels ingressos procedents de l'explotació del Teatret, i en l'any 1949 ja no hi havia ninguna veu discrepant en la Societat que vera inviable la construcció d'un nou teatre. Amb gran unanimitat s'aprovà la construcció del nou teatre sobre una parcel·la de 900 m² que es pretenia que tinguera capacitat per a 1.500 espectadors. Com deia una antiga poesia de Pasqual Mas Osca: "Jo, l'antic Teatret, m'enorgullisc al vore/ este nou tan magnífic, que és com un fill meu,/ i sols el futur mire i el passat no enyore / desitjant que als qui el féreu de tot cor ajudeu".

Per a commemorar este centenari, enguany celebrarem una sèrie d'actes per a recordar la intensa vida artística i musical que han tingut els teatres de la Unió, construïts amb molt d'esforç i entusiasme pels nostres avantpassats.

PRECIOS

Palco con 5 entradas	3	Pts.
Butaca numerada	0'60	"
Delantera Platea	0'60	"
Luneta y Delanteras pral.	0'50	"
General	0'25	"

Tip. S. Mayo Cava.



Grandioso acontecimiento
artístico-musical
Presentación del Maestro
ALVAREZ CANCIO
23 Mayo 1926

PARA el Domingo 23 mayo
1926 á las 10 y media (hora oficial)

Orden del ESPECTÁCULO

1.º Último episodio de
LA HUERFANITA

PROGRAMA DEL CONCIERTO PRIMERA PARTE

- 1.º. Burg Achar *Husser*
- 2.º. Peer-Gunt
- A) La mañana
- B) La muerte de Asse
- C) Danza de Anitre
- D) En la caverna del rey de la Montaña *Orieg Villa*
- 3.º. Gran Fantasia Española (1.º y 2.º tiempos)

SEGUNDA PARTE

- 4.º. Goyescas (intermedio) *Granados*
- 5.º. El Príncipe Ygor (Danzas guerreras de la Ópera) *Borodine*
- 6.º. Capricho Español
- I) Introducción
- II) Variación
- III) Alborada
- IV) Escena y canto gitano
- V) Fandango Asluriano *Rimsky-Korsakow*

3.º. La chispeante película cómica en 2 partes titulada.

La Gloria de la familia

Por la tarde sesión de CINE

UNION MUSICAL - LIRIA

Para el Miércoles 24 y Jueves 25 de Octubre de 1945 a las 10 noche

1.º La película de acción, titulada **EL VELLERO FANTASMA**

2.º La película policíaca por ANNABELLA y DAVID NIVEN titulada

CENA EN EL RITZ

Sábado día 27 de Octubre de 1945 a las 10 noche

y domingo día 28 a las 6 tarde y 10 noche.

PROGRAMA

- 1.º Vidrios Artísticos (documental español)
- 2.º Noticiero Español DO-DO
- 3.º ¡Qué verde era mi valle!

Semana próxima:

La mejor película de **LESLIE HOWARD** protagonista de **Romeo y Julieta** en la célebre obra de Bernard Shaw titulada

PYGMALION

NOTA: Si por causas ajenas a la voluntad de la Sociedad se suspendiera el espectáculo una vez empezado, el público no tendrá derecho a reclamación alguna.



Miércoles 25 a las 11 noche y Jueves 26 Mayo, 1949
a las 7 tarde y 11 noche

COLOSAL PROGRAMA AMADEO NAZARI y ALIDA VALLI en la apasionante película **APARICION**

La insuperable **SUSAN HAYWARD** y **ROBERT CUMMINGS** en la magistral comedia — dramática —

VIVIENDO EL PASADO

— SABADO 28 Y DOMINGO 29 —

¡UNA PELICULA DIGNA DE UNA FECHA!

Como despedida del actual Teatro **UNION MUSICAL** podrá Vd. admirar la película cumbre de una larga serie de éxitos, un tecnicolor maravilloso y humano, apasionante y enternecedor

"Que el Cielo la Juzgue"

SEMANA PROXIMA Inauguración del CINE DE VERANO **ROBIN DE LOS BOSQUES**

NOTA: Si por causas ajenas a la voluntad de la empresa se suspendiera el espectáculo, el público no tendrá derecho a reclamación alguna.

Imprenta I. VERDEQUER - Liria



BORJA PAREJA AGUAYO, solista d'oboé de la Banda Simfònica

El passat mes de febrer Borja Pareja es traslladà a Mèxic, a la ciutat de Torreón, en ser contractat per l'Orquestra Camerata de Coahuila en qualitat d'interpret d'oboé i corn anglès. Torreón és una ciutat d'uns 608.000 habitants, situada al nord del país, en l'estat de Coahuila. Al pròxim mes d'octubre, Borja interpretarà amb esta orquestra el Concert d'Oboé i Violí de Bach. A més, Borja donarà classes per la vesprada per al "Programa Musical Esperanza Azteca", una xarxa d'orquestres infantils i juvenils que tenen com a objectiu formar als alumnes en els més alts valors humans.

FRANCESC ROZALÉN HEREDIA, trombó solista de la Banda Simfònica.

Francesc Rozalén està col·laborant des del passat novembre i fins al mes d'abril amb l'Orquestra Simfònica de Madrid en la representació de tres òperes en el Teatre Real de Madrid. La primera òpera, "Brokeback Mountain" amb música de Charles Wuorinen i llibret de Annie Proulx tingué caràcter d'estrena mundial amb una gran repercussió mediàtica. Esta òpera també fou gravada per l'Orquestra Simfònica abans de l'estrena i posteriorment es gravà una de les representacions per a la BBC. Les altres dues òperes en les que ha participat Francesc han sigut "Tristan und Isolde" i "Lohengrin" de Richard Wagner.

JOSÉ REAL CINTERO, trompeta solista de la Banda Simfònica.

La Fundació Balaguer-Gonell Hermano ha concedit a José Real la beca "Moros d'Alqueria" dotada amb 3.000 euros. L'objectiu d'esta beca, que valora als jòvens valors de la música valenciana, té com a finalitat ajudar als músics en l'ampliació dels seus estudis. José Real també ha sigut seleccionat per a formar part de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana.

ANDREU CARIÑENA LLORENTE, percurssionista de la Banda Simfònica

Andreu Cariñena està estudiant durant el curs 2013-2014 l'últim any dels seus estudis musicals al Conservatori de Weimar (Alemanya) on té el privilegi de comptar amb destacats professors alemanys

VÍCTOR ENGUÍDANOS ROYO, Clarinet de la Banda Simfònica, compositor i director.

La Banda Simfònica de la Federació de Bandes de la Regió de Murcia, dirigida pel músic de la Unió Jaime Enguïdanos Royo, estrenà en un concert celebrat el passat 21 de desembre l'obra "Liber canto", composta per Víctor Enguïdanos, premiada amb la menció especial en el IV Concurs Internacional de Composició per a banda Vila de Muro 2013.

MARIA FAUBEL PORTOLÉS, percussionista de la Banda Simfònica.

Maria Faubel ha tingut el privilegi d'estudiar durant 6 mesos del curs 2013-2014, corresponent al tercer curs dels seus estudis musicals superiors, al Conservatori de Bari (Itàlia) amb prestigiosos professors italians.

MÚSCIS DE LA UNIÓ QUE HAN SUPERAT LES PROVES D'ACCÉS 2013/2014 A L'ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA:

Juan Faubel Portolés (clarinet), Maria Faubel Portolés (percussió), José Real Cintero (trompeta) i Rubén Sancho Portolés (violí).

El President i la Junta Directiva, així com tots els unioners, felicitem a Borja Pareja, Francesc Rozalén, José Real, Andreu Cariñena, Víctor Enguïdanos, Maria Faubel, José Faubel i Rubén Sancho pels premis, mèrits i èxits professionals i els desitgem molta sort en els seus futurs projectes.

LA BANDA JUVENIL PARTICIPA EN LA FESTA DE “LA CRIDA” DE LES FALLES A VALÈNCIA

La Banda Juvenil Unió Musical ha sigut contractada per la Junta Central Fallera de València per a participar en l'Entrada de Bandes de Música que tingué lloc a València el passat 23 de febrer amb motiu dels actes del dia de “La Crida”. Els nostres joves músics desfilaren a les 12,30 hores pels principals carrers del centre de València, sent molt aplaudits pel nombrós públic que presencià la desfilada.



CONCERT SOLIDARI DEL COR SOCIAL A L'HOSPITAL “LA FE”

El passat 12 de desembre el Cor Social de la Unió Musical celebrà un concert molt especial i solidari. Invitat per l'Associació Cultural de Jubilats de l'Hospital La Fe de València, oferí un concert de Nadal al Saló d'Actes de les noves instal·lacions d'este hospital. A l'acte assistiren pacients, treballadors en actiu i jubilats, així com públic en general.

El Cor Social, sota la direcció de Francesc Gamon, continua ampliant el seu repertori i preparant pròximes actuacions. El 13 d'abril tornarà a participar en el Festival de Cors de Setmana Santa i per a primavera actuarà al nostre Teatre amb la col·laboració del grup llirià “Els Últims Romàntics”.



la

CONCERTS DE NADAL 2013 DE LA BANDA I ORQUESTRA SIMFÒNICA



DINAR DE SANTA CECÍLIA

El passat 22 de desembre la Unió Musical visqué un dia especial de confraternitat entre músics, socis i simpatitzants en el dinar de Santa Cecília. Primerament es projectà en la pantalla del cine el concert pel que la Banda Simfònica va guanyar el Primer Premi del Certamen de València 2013. Seguidament també es projectà el reportatge que una empresa professional havia muntat sobre la visita i concert de Zubin Mehta del 15 de novembre. Fou una ocasió única per a poder gaudir de la nostra Banda en la pantalla del cine, amb imatge i so digital.

Després s'inaugurà el nou pati del col·legi que tanta falta feia. Per fi els xiquets podran tornar a gaudir d'unes instal·lacions necessàries per al bon funcionament del col·legi. Finalment tingué lloc el dinar de Santa Cecília per a músics, socis i simpatitzants que una vegada més ompliren l' ampli Bar-Cafeteria de la Societat.

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA.

Dissabte, 29 de març de 2014. En el Teatre, a les 16:00 en primera convocatòria i a les 16:30 hores en segona convocatòria.

- **Dissabte 29 i diumenge 30 març:** I Curs Internacional de Trombó, Trombó Baix i Tuba.
- **Dissabte, 5 d'abril:** Concert de l'Orquestra Simfònica Unió Musical a Benimaclet, a les 20 h.
- **11 al 16 d'abril:** Audicions de l'Escola d'Educands.
- **Dissabte, 12 d'abril:** Concert de l'Orquestra de la Societat Musical de Benimaclet. Al Teatre, a les 20 h.
- **Diumenge, 13 d'abril:** Participació del Cor Social Unió Musical en el Festival de Cors de Setmana Santa. Església de la Sang, a les 18 h.
- **Dimarts Sant, 15 d'abril:** Concert de Setmana Santa de la Banda Simfònica Unió Musical. En el Teatre, a les 22 h.
- **Divendres Sant, 18 d'abril:**
 - 10,30 h: Participació de la Banda Simfònica en la processó de la Mare de Déu dels Dolors.
 - 22 h: Participació de la Banda en la processó del Sant Soterrar
- **Divendres, 25 d'abril:** Cicle d'Humor amb els millors monologuistes de València. Actuació d'ERNESTO SEVILLA, amb l'espectacle "Despedida Coconut". Teatre Unió, a les 23 h.
- **Diumenge, 27 d'abril:** Participació de la Banda Juvenil Unió Musical en els Combregars.
- **Dilluns, 28 d'abril:** Participació de la Banda Juvenil en la rogativa de Sant Vicent.
- **Maig:** II Trobada de Corets i II Concurs de Joves Intèrprets "Unió Musical"
- **Dissabte, 3 de maig:** Concert de les Festes de Sant Vicent de la Banda Simfònica Unió Musical. En el Teatre, a les 22,30 h.
- **Diumenge, 4 de maig:** Participació de la Banda Juvenil Unió Musical en la processó de Sant Vicent.
- **Dissabte, 10 de maig:** Concert de Primavera de la Banda Juvenil Unió Musical. En el Teatre, per la vesprada.
- **Dissabte, 24 de maig:** Concert de l'Orquestra Filharmònica de València, sota la direcció d'Hilari Garcia Gázquez (anterior director de l'Orquestra de la Unió). En el Teatre, a les 20 h.
- **Maig/juny (dia per determinar):** Concert de la Banda Juvenil Unió Musical a l'Eliana.
- **Dissabte 7 i diumenge 8 de juny:** IV Jornades de Trompa
- **Dissabte, 7 de juny:** Espectacle Musical a càrrec dels alumnes de la ESO del nostre col·legi. En el Teatre, per la vesprada.
- **Juny (dia per determinar):** Concert del Cor Social amb "Els Últims Romàntics". En el Teatre.
- **13 al 21 de juny:** Audicions de Final de Curs de l'Escola d'Educands
- **Dissabte, 14 de juny:** Concert de l'Orquestra Simfònica Unió Musical amb els solistes de trompeta: Vicente Campos Campos (Catedràtic del Conservatori Superior de Música de Castelló), José Real Cintero i Roberto Muñoz Soler (solistes de la Banda Simfònica Unió Musical). En el Teatre, a les 20 h.
- **Diumenge, 22 de juny:** Participació de la Banda Juvenil en la processó del Corpus.
- **1 al 12 juliol:** III Quinzena Musical "Manuel Enguídanos" i I Curs de Direcció amb ENRIQUE GARCIA ASENSIO.

CINE LA UNIÓ: Pel·lícules d'estrena tots els caps de setmana. Imatge i so digital. Preus populars (consulta la programació en la pàgina web www.cinelaunio.com)

QUIN TIPUS D'ESCOLA VOLS PER ALS TEUS FILLS?



ET CONVIDEM A VISITAR LES NOSTRES INSTAL·LACIONS I CONÈIXER EL NOSTRE SISTEMA D'ENSENYAMENT



SERVEIS

- ▷ Escola matinera
- ▷ Menjador
- ▷ Equips esportius
- ▷ Activitats extraescolars
- ▷ Oberts a qualsevol suggeriment



INSTAL·LACIONS

- ▷ Teatre propi
- ▷ 3 patis
- ▷ Laboratoris
- ▷ Sala d'assajos
- ▷ Biblioteca
- ▷ Sala d'ordinadors
- ▷ Equip multimèdia a totes les aules



"El 90,91% de los alumnos que estudian en centros que integran la música logran las 8 competencias educativas básicas frente al 47,83% de centros ordinarios"

♪ <http://newsmusic.blogs.upv.es/2013/10/02/un-sistema-educativo-en-el-que-la-musica-tiene-un-peso-especifico-importante-es-un-modelo-de-mas-calidad/>

"un niño con conocimientos musicales enfocará con ventaja el estudio de cualquier lengua o idioma"

♪ <http://www.levante-emv.com/comunitat-valenciana/2012/01/13/musica-clave-exito-escolar/872138.html>

Beneficis de la música en l'escola:

♪ <http://www.levante-emv.com/comunitat-valenciana/2013/10/03/solfeo-espabila-alumnos/1038139.html>

♪ <http://www.lasprovincias.es/v/20120113/culturas/musica-aleja-fieras-fracaso-20120113.html>

12 raons per les quals els nostres fills haurien d'estudiar música:

♪ <http://unadocenade.com/una-docena-de-razones-por-las-que-los-ninos-deberian-estudiar-musica/>



CENTRE INTEGRAT

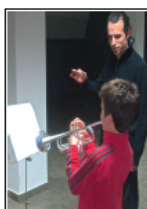
Què vol dir Centre Integrat de Grau Elemental de Música?



♪ Que el nostre alumnat, al mateix temps i amb el mateix horari que cursa l'educació primària assoleix les competències acadèmiques, aprén a tocar un instrument i adquireix el grau elemental de música.



♪ El que pretenem és educar en la música, aprofitant els beneficis d'aquesta per a formar persones més completes i més competents en tots els àmbits de la vida, dotant els nostres alumnes d'un major capital cultural.



EL MÈTODE RAMAIN



♪ Es treballa en l'educació infantil i el primer cicle de primària.

♪ Aquest mètode desenvolupa les capacitats pròpies de l'alumnat, dotant-los del domini de:

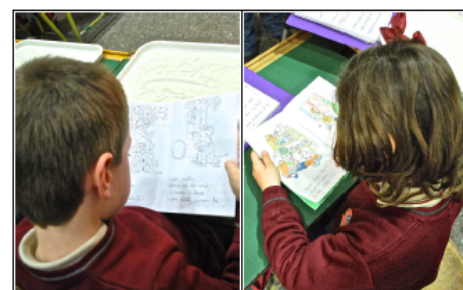
- ♪ Organitzar el propi pensament.
- ♪ Capacitat d'escolta i manteniment de l'atenció.
- ♪ Confiança en si mateix.

L'alumnat aborda els coneixements curriculars (llegir, escriure, càlcul) quan està preparat. Abans es treballa la seua maduració i l'assoliment de les habilitats per a afrontar-los amb garanties.



Utilitzem materials alternatius al llibre de text

PROJECTE LINGÜÍSTIC



Oferim una educació plurilingüe:

- ♪ Valencià
- ♪ Castellà
- ♪ Anglès, des dels 3 anys.



♪ Som Escola en Valencià des de 1989, el primer centre en Llíria en obtenir aquesta acreditació.

En les proves diagnòstiques de 2013 realitzades per la Generalitat Valenciana el nostre alumnat ha obtingut el **3r lloc en Valencià, el 40è en castellà i el 39è en anglès** d'entre els 681 centres de la província de València.