



Revista de la UNIO MUSICAL DE LLIRIA

Nº 4

JULIOL 2013

BANDA SIMFÓNICA
PALAU DE LES ARTS. ABRIL 2013



**UNIONERS: ACOMPANYEM I RECOLZEM LA NOSTRA BANDA EN
EL CERTAMEN DE VALÈNCIA!**

DIRECTORI

- Editorial 2
- Banda Simfònica 3-6
- Orquestra Simfònica 7
- Banda Juvenil 8
- Cor Social. 9
- Centre Integrat 24-27
- Escola de Perfeccionament Musical. 29

NOTÍCIES

- Infraestructures 10
- Ier Concurs de Jòvens Intèr-
prets a La Unió. 11
- Activitats del 2012 12-13
- La Unió als Tribunals 14
- El Cine de la Unió 15
- La Unió al Certamen Interna-
cional de Bandes de València
16-17

NOTÍCIES

- Jornades de Trompa 18
- Proclamació Regina de la Mú-
sica 19
- Assemblea de la Unió 20
- Ros Marbà a la Unió 21
- Seminari del SEMEE 21
- Músics de la Unió
premiats 22-23
- Fotos amb història 28



Començaré agraint-vos el vostre suport per a continuar presidint la nostra Societat. És un gran honor per a mi, i ho visc amb il·lusió i ho preste amb molta dedicació.

Hui vos oferim una nova edició de la nostra revista *Unió Musical*, esta vegada en format econòmic i elaborada i impresa amb mitjans tècnics i humans propis. Confiem seguir editant-la de forma continuada.

Enguany participem novament en el ***Certamen Internacional de Bandes de Música de València***, sense cap dubte el més important que existix. Concorrem el diumenge 21 de juliol a la vesprada, i ho fem en últim lloc, després de les Bandes de Tavernes de Valldigna, Alberic, Alzira i Torrent.

La nostra Banda Simfònica es troba en un moment excel·lent i està plenament bolcada en la preparació del certamen, “treballant de valent”, amb el caràcter que ha forjat en ella el seu Director Enrique Artiga Francés, que practica el treball ben fet i el condimenta amb harmonia i il·lusió.

De la mà dels nostres músics, de la gent de la casa, AVANÇA la nostra Societat, en la direcció de la Banda, en la de l'orquestra amb Francisco Llopis i Ernesto Verdeguer, en la de la Banda Juvenil amb Miguel Porta i en la Coral amb Francesc Gamón, que ja el considerem com de casa.

La Unió sona cada vegada amb més força, ho testifica l'Auditori del Palau de les Arts, que ens ha escoltat recentment, el reconeixen els aficionats i professionals de la música que segueixen totes les nostres iniciatives i concerts. També els que en gran nombre acudixen a participar en les activitats de l'Escola d'Educands, Concursos, Audicions, Cursets, Quinzena Musical i Cursos de Perfeccionament Musical.

Emergix al seu torn l'activitat social, cada vegada més intensa, mantenim les projeccions de CINE tots els caps de setmana, aportant cultura a la nostra ciutat, i donem acollida en la nostra Societat a tota iniciativa que desenvolupe la cultura i educació musical.

La crisi no ens acovardix i amb pocs recursos oferim una gran activitat, a més avancem en el sanejament de les nostres finances, peça essencial és el **préstec mancomunat** que han subscrit un nombre de socis, aprofite l'ocasió per a agrair-li'ls públicament.

La Unió és una gran Societat, una preciosa Societat que està per a formar, educar i també per a gaudir.

Gaudim amb el CERTAMEN, sentim goig de la nostra música, dels nostres concerts, del nostre CINE, de les nostres activitats educatives i culturals, en definitiva de la nostra Societat, molts la volgueren, però la tenim nosaltres, els unioners i unioneres, i la tenim prop, molt a prop, potser per això, per estar tan a prop, no s'aprecia en la seua justa mesura.

ANIM I SORT, *la sort acompanya de vegades als que la mereixen.*

EDITA: Unió Musical de Lliria.

Carrer Sant Vicent 17 46160 Lliria (València)

Telèfon: 962780254 Fax: 962793672.

E-mail: societat@uniomusicaldelliria.com

Pàgina web: <http://www.uniomusicaldelliria.com>



La Banda Simfònica durant l'any 2012 ha fet 10 concerts sota la direcció del titular Enrique Artiga Francés, un concert més que en els anys 2010 i 2011. En el concert de Setmana Santa comptarem amb la participació especial del veneçolà, Raúl Díaz, un destacat concertista de trompa de fama internacional que dirigí la secció de



metalls i percussió de la nostra Banda Simfònica. El 21 d'abril la Banda Simfònica féu un altre concert amb motiu de les Festes de Sant Vicent. Una de les obres que s'interpretà en este concert fou el poema simfònic "Bruixes en l'horta", d'un dels millors compositors que ha tingut Lliria, el mestre Miguel Asensi Martin. Amb la selecció d'esta obra, la Unió Musical reté un emotiu i merescut homenatge al que feia 100 anys que fou el director titular i director d'honor d'esta lloretjada Banda Simfònica.

La nostra Banda viatja a Baeza



La Banda Simfònica es desplaçà els dies 7 i 8 de juliol de 2012 a la ciutat de Baeza (Jaén) invitada per a participar en el II Festival Nacional de Bandes de Música "Baeza, Patrimonio de la Humanidad".

Dos autobuses amb més de 100 músics

isqueren de Lliria per a participar en la clausura d'este important festival, que tingué lloc al claustre renaixentista de l'antiga Universitat. Davant el nombrós públic que omplia este recinte, la Banda Simfònica rebé una calorosa acollida i fou ovacionada en diverses ocasions. Tots els músics reberen un excel·lent tracte per part de l'organització. Al dia següent pogueren gaudir d'una visita guiada a esta monumental ciutat.

IX Festival Internacional de Lluxent

El 21 de juliol la Banda Simfònica tornà a viatjar, esta vegada a Lluxent, per a participar i oferir un concert en el IX Festival Internacional de Música Clàssica d'esta ciutat.

COMMEMORACIÓ 50^è ANIVERSARI 1er. PREMI KERKRADE

Els fills del Mestre Villarejo reben el pergamí d'homenatge al seu pare

El 28 de juliol, la Banda Simfònica va oferir al nostre teatre un concert extraordinari de molta emotivitat. Es Celebrà el 50 Aniversari del Concurs Internacional de Música de Kerktrade. Allí la Unió fou proclamada campiona mundial un 11 d'agost de 1962. Una de les peces que s'interpretà en este concert fou "La Gran Pasqua Russa", de Korsakov, siguent una de les obres que la Unió interpretà magistralment en aquest concurs. En este concert també s'oferí un destacat homenatge al mestre Francisco Luís Villarejo Iníiguez, amb la presència de la seua família, ja que fou el director titular de la nostra Banda durant els anys 1958-1965, i artífex de la victòria múltiple de Kerktrade. A més, la Unió volgué també fer un reconeixement públic a este destacat mestre per la seua intensa labor en la potenciació i millora educativa a l'Escola de Música de la Unió, que visqué en aquells anys una de les més interessants etapes de la seua història centenària.



La Unió, amb les festes del Remei i de Sant Miquel

També recuperarem un altre concert, el de les festes del Remei del dia 8 de setembre, renovant així la tradició d'actuar al pati del Remei la vespra de la festa de la nostra patrona.



El 22 de setembre la Banda Simfònica participà una vegada més en el tradicional Festival de Bandes de Música de les

Festes de Sant Miquel. Davant el nombrós públic que omplia la plaça Major, una potent banda i amb una nombrosa plantilla de músics oferí un concert que fou molt aplaudit.

Homenatge pòstum a Manuel Enguídanos



El 24 de novembre se celebrà el concert de Santa Cecília que tingué enguany un significat molt especial ja que estigué dedicat a homenatjar amb caràcter pòstum la figura d'un gran unioner: Manuel Enguídanos Cotanda, músic, professor i director de la nostra Banda Simfònica que ens va deixar el 2 d'abril de 2011.

Tota la societat unionera volgué manifestar l'estima que se li té a Manuel Enguídanos i també volgué reconèixer la intensa labor que al llarg de la seua vida féu per la Unió. Per tots estos motius, la Societat nomenà a Manolo Director d'Honor a títol pòstum.

Actuaren el Grup de Clarinets, Alumnus i Professor "Manuel Enguídanos" format per 30 músics, la Banda Juvenil i la Banda Simfònica.

L'acte comptà amb la presència de nombroses autoritats civils, del món acadèmic, musical i cultural. També assistí una àmplia representació de les societats musicals on Manuel fou director titular de les seues bandes. Finalment, destacats solistes de les principals orquestres europees mostraren la seua adhesió a este emotiu homenatge.

La família de Manolo reb el títol de Director d'Honor de la Unió en presència del President, del Director de la nostra Banda i del Director de la Banda Municipal de València.



Concert de Nadal

La Banda Simfònica tancà artísticament este any tan brillant amb l'entranyable concert de Nadal, que comptà amb una plantilla de 110 músics i la participació del Cor Social Unió Musical i la Coral de Montcada.

Estes tres agrupacions interpretaren en caràcter d'estrena mundial l'obra "Michael's Day Symphony", Oda al dia de Sant Miquel, del compositor holandès Marc Van Delft, el qual assistí personalment a l'estrena. En este concert també es realitzà la incorporació de 9 músics a la Banda Simfònica.



La Unió commemorà el bicentenari del naixement de Richard Wagner



La Banda Simfònica, dirigida pel seu titular Enrique Artiga, i constituïda en esta ocasió per 105 músics, oferí al seu teatre-auditori el 27 de març de 2013, un concert format íntegrament per obres wagnerianes.

El presentador del concert fou l'unioner Jaime Coronel, que ressaltà la importància en la història de la Unió de Richard Wagner. Este genial compositor ha sigut sempre molt estimat per esta societat ja que les seues obres han estat interpretades multitud de vegades al llarg de la història de la Unió. La primera vegada que la Unió

Musical (amb l'anterior nom de **Música Nova**) portà una obra de Wagner al Certamen de València fou l'any 1893 amb l'obertura Rienzi. Obres com els Mestres Cantors, el preludi de Parsifal, l'Idil·li de Sigfrid o Tannhäuser han format part moltes vegades del programa que la Unió presentava al Certamen de València. I en totes estes ocasions, la Unió sempre ha guanyat el primer premi d'este prestigiós concurs.

BRILLANT ACTUACIÓ DE LA BANDA SIMFÒNICA EN EL CONCERT INAUGURAL DEL II CICLE DE "LES BANDES AL PALAU DE LES ARTS" DE VALÈNCIA



Un concert memorable

El concert se celebrà el passat 20 d'abril a la Sala Auditori del Palau de les Arts Reina Sofia de València. La Banda Simfònica, que fou dirigida pel seu director titular, Enrique Artiga Francés, estigué constituïda per una plantilla molt motivada de 112 músics i interpretà un programa de música wagneriana, en homenatge a este genial compositor en el bicentenari del seu naixement. El nombrós públic que omplia l'àmplia Sala Auditori del Palau de les Arts pogué gaudir d'un concert magníficament interpretat per la Unió, i ho manifestà amb calorosos i llargs aplaudiments en cada interpretació. Els músics estigueren molt entregats i gaudiren amb estes interpretacions tan especials. Les nombroses personalitats del món de la música que estaven presents també ens felicitaren per la magistral interpretació. Cal destacar que la Intendent i Directora Artística del Palau de les Arts, senyora Helga Schmidt, felicità personalment al director titular, Enrique Artiga, tant per la selecció de les obres del programa, com per la interpretació i sonoritat de la banda i demanà que transmetera a tota la plantilla de músics de la Unió la seua més sincera felicitació.

Concert de Nadal 2012

El treball amb l'Orquestra Simfònica Unió Musical durant l'any 2012 ha estat a càrrec del director **Françisco Llopis Agustí**. El 31 d'agost s'oferí un



concert dins dels actes de les festes remedianes. El concert de Nadal se celebrà el 27 de desembre i s'oficià l'entrada de 12 nous músics (6 violins, 1 viola, 2 violoncel·ls i 3 contrabaixos). S'interpretaren obres de Grieg, Mozart i Corelli.

De gener a juliol de 2013 el director de l'Orquestra ha sigut **Ernesto Verdeguer Ortiz**. Estem molt orgullosos que l'alternança en la direcció de l'orquestra estiga a càrrec de dos excel·lents professionals, professors, solistes i destacats músics de la Unió, a més de membres fundadors de l'Orquestra l'any 1981.



L'Orquestra Simfònica, dirigida per Francesc Gamón, amb el cantautor Pau Alabajos

Per primera vegada, el passat 4 de maig, la nostra Orquestra participà en un nou projecte musical, la preparació musical de la qual va recaure en l'actual Director, Ernesto Verdeguer i el concert va ser dirigit pel Director del nostre Cor, Francesc Gamón, actuant al teatre auditori de la societat en companyia d'un cantautor valencià, el solista Pau Alabajos.

Un altre concert fou l'oferit el 22 de juny amb un preciós concert dirigit per Ernesto Verdeguer i on s'interpretà en la primera part dues peces d'estil barroc, amb obres de Haendel i Telemann. La segona part estava composta per obres de música de cinema, amb cinc bandes sonores de pel·lícules molt conegudes que ens feren viatjar per diferents escenaris cinematogràfics.

A partir del mes de juliol l'Orquestra inicia un segon cicle de concerts sota la direcció de Francisco Llopis Agustí, el qual la dirigirà fins a Nadal d'enguany. A partir de gener i fins a juliol de 2014, la direcció de l'Orquestra tornarà a estar a càrrec d'**Ernesto Verdeguer Ortiz**.

Actuació al Camp del Mestalla. Febrer 2013



La Banda Juvenil, ver-tader viver de músics de la Unió, també està treballant de valent sota la direcció de l'incansable Miguel Porta Lozano. D'entre els concerts que ens oferí esta jove agrupació

durant l'any 2012 cal destacar el del 28 d'abril, o el dia d'esplai que s'organitzà per al diumenge 6 de maig on els joves músics visitaren l'Oceanogràfic de València i on també realitzaren una actuació. El dia 1 de juliol la Banda Juvenil féu el concert d'obertura de la Primera Quinzena Musical Manuel Enguídanos. Per segon any consecutiu, la Banda Juvenil tornà a oferir un concert a la fresca que se celebrà el 4 d'agost al carrer de la Unió. En el concert d'homenatge pòstum que la Unió oferí al seu músic i director Manuel Enguídanos el 24 de novembre, també participà la nostra Banda Juvenil. Finalment el concert de Nadal de la banda se celebrà el 4 de gener d'enguany i s'oficialitzà l'entrada de 20 nous músics.

El 2 de febrer d'enguany, la Banda féu una actuació que il·lusionà moltíssim als jòvens músics i fou la participació en el camp del Mestalla en el preàmbul del partit entre el València CF i el Sevilla. Esta actuació fou notícia en la premsa esportiva ja que la nostra banda era la número 300 que actuava en este coliseu valencià des que començaren a desfil·lar les bandes valencianes fa més de 20 temporades.

Un altre concert fou l'oferit el 27 d'abril, dins dels encontres que periòdicament realitza l'Escola de Perfeccionament de la Unió. El 29 de juny la Banda Juvenil tornà a participar en el concert

d'inauguració de la II Quinzena Musical Manuel Enguídanos. Una part d'este concert fou dirigit pel músic de la Unió, Victor Enguídanos Royo, i comptà amb la participació del Cor d'alumnes de l'Escola d'Educands. Finalment, el 14 de juliol oferirà un concert a Pedralba

La Banda Juvenil amb el Cor de l'Escola d'Educands. 29 juny 2013





CONCERT AL CENTRE SOCIAL LA BENEFICIÈNCIA DE VALÈNCIA. 19 MAIG 2013

El Cor Social de la Unió, sota la direcció de Francesc Gamon, i a base de molt de treball, està fent un recorregut artístic magnífic i tots ens sentim molt orgullosos del nivell aconseguit. A més, el

cor ha vist ampliat la seua plantilla amb la incorporació de noves veus.

Respecte a les activitats de l'any passat, el 18 de febrer ens oferí el primer concert amb la participació de la Coral Allegro Once València a benefici de l'Associació per a la Lluita contra la Leucèmia de la Comunitat Valenciana. Un any més, també participà en el Festival de Cors de Setmana Santa de Lliria. El 27 d'octubre oferiren un altre concert amb la participació del Cor Cantoria Hipponensis de València. Finalitzà l'any amb la participació del Cor Social i la Coral de Montcada amb la Banda Simfònica en el concert de Nadal, estrenant l'obra *Michael's Day Symphony, op.152 (Oda al dia de Sant Miquel)* del compositor holandès Marc van Delft.

El 24 de març d'enguany, el Cor participà novament en el Festival de Cors de Setmana Santa de Lliria. El 19 de maig el Cor Social de la Unió participà junt al Cor Cantoria Hipponensis en un concert oferit a la Capella Bizantina del Centre Social "La Beneficiència".



COR SOCIAL, COR DE LA LIRA SAGUNTINA I ORQUESTRA SIMFÒNICA UNIÓ MUSICAL. 29/06/2013

Però l'any 2013 s'encetava amb un projecte il·lusionant molt esperat pels membres del cor: la preparació d'una antologia de la sarsuela. El resultat de tot este treball ens l'oferiren en el concert d'inauguració de la II Quinzena Musical Manuel Enguñados que se celebrà el dissabte 29 de juny, al teatre auditori de la nostra societat, i que comptà amb la participació del Cor de la Lira Saguntina. També actuaren com a solistes, Remei Pérez, professora de cant de la nostra Escola d'Educands, i la soprano, Aurora Peña. Este mateix concert, amb la participació dels dos cors esmentats, es tornarà a oferir el 20 de juliol, a les 11 de la nit a Sagunt.

SE REINÍCIEN LES OBRES DEL CENTRE D'INNOVACIÓ MUSICAL



Sense presses, però amb constància i tenacitat, amb molta dedicació pel Vicepresident d'Infraestructures de la Junta Directiva i rendibilitzant cada euro disponible, superant moltes dificultats, les obres de millora del Teatre i construcció del Centre d'Innovació Musical continuen executant-se.

Les obres es van paraitzar durant els anys 2011 i 2012, perquè la Conselleria, primer de Cultura i després de Governació, a pesar de consignar partida pressupostària en ambdós anys, mai van posar els diners a disposició. Se'ns argumentava que prèviament havien de realitzar una Reprogramació d'annualitats. La reprogramació va arribar a mitjan 2012, signant-se 300.000 €, això ens va permetre cobrar el que estava pendent i reiniciar les obres.

Per a enguany, es va aprovar una altra partida pressupostària de 300.000 €, amb el que estem realitzant l'obra. A pesar de les dificultats existents, prospecció arqueològica, ja quasi superada, Direcció d'Obra, equip G.M., contractats amb el Sr. Alcaide per una quantia de **625.000 € més IVA, "quasi res"**, i amb els que tenim un litigi judicial que està vist per a sentència des de fa mig any. L'empresa constructora SEDESA, ara ASEDES, que es troba en concurs de creditors, i que a pesar d'això continua realitzant les obres, les restriccions pressupostàries de la Conselleria i la seua dubtosa fiabilitat pressupostària. Les obres continuen executant-se i ajustant-se al pressupost disponible cada any.

Enguany, amb els diners assignats, tenim previst acabar l'arqueologia i l'excavació; acabar tots els murs perimetrals, **pavimentar i posar en ús el pati i l'accés al mateix des del carrer Sant Miquel** i acabar totes les fonamentacions i les arrancades de pilars i ascensors.

L'any pròxim i en funció del pressupost assignat per Conselleria, abordarem en primer lloc la posada en ús del soterrani que dona al carrer Sant Miquel, i continuarem alçant l'estructura de l'edifici.

Continuarem construint, amb dos premisses fonamentals: gastar només els diners que hi haja disponible, sense endeutar-nos i prioritzar les obres per a posar en ús els espais que siguen més útils i necessaris.

AVANÇ DE PROGRAMACIÓ PER AL MES DE JULIOL:

Dissabte 6 de juliol: Concert de clausura II Quinzena Musical, a càrrec de la Banda Simfònica Unió Musical, a les 22:30 hores al Teatre.

Dimecres 10 de juliol a les 20:30 hores. Sala Skala: Presentació llibre "Música mestrel! El cas de les bandes valencianes en el tombant del segle XIX" d'Elvira Asensi.

Divendres 12 de juliol a les 22:00 hores. Sala d'Assajos: Concert del cantautor valencià Andreu Valor.

Dissabte 13 de juliol a les 21:00 hores, cercavila a càrrec de la Banda Juvenil, acompanyada de la Regina i les Dames. A les 23:00 al Teatre. Concert de la Banda Simfònica Unió Musical. Apertura del V Congrés Iberoamericà de Compositors, Directors i Arregladors de Bandes Simfòniques.

Diumenge 14 de juliol: 20:00 hores, concert a Pedralba de la Banda Juvenil.

Diumenge 21 de juliol, per la vesprada, al Palau de la música de València, la Banda Simfònica Unió Musical participará en el **Certamen Internacional de Bandes de València. Es posaràn autobusos.**

LA UNIÓN MUSICAL CELEBRÀ EL 11 DE MAIG EL 1er. CONCURS DE JÒVENS INTÈRPRETS AMB UNA GRAN PARTICIPACIÓ



Este concurs estava destinat a tots els alumnes que cursen els seus estudis musicals a la nostra històrica Escola d'Educands i també als del Centre Integrat d'Ensenyaments Musical de Grau Elemental.

El grau de participació d'alumnes en este primer concurs ha sigut elevat i l'assistència de públic a les audicions del dia 11 de maig també fou nombrosa, omplint la Sala d'Assajos de la Societat.

L'objectiu d'este concurs era el de potenciar i animar-los en els seus inicis en la seua possible trajectòria musical. El concurs s'organitzà en tres categories i el tribunal estava format per destacats professors de la Unió i presidit pel director titular de la Banda Simfònica, Enrique Artiga Francés.

Categoria primer i segon curs

Primer premi: **Bernat Moros Escrig** (trombó)

Segon premi: **David Enguñados Oliver** (violí)

Tercer premi: **Laura Bueso Arnau** (flauta)

Categoria tercer i quart curs

Primer premi: **Carlos Miguel Pascual Górriz** (flauta)

Segon premi: **Remei Alegre Veses** (flauta)

Tercer premi: **Miguel Esparza Herrero** (contrabaix)

Categoria adults

Primer premi: **Miguel Porta Lozano** (contrabaix)

Segon premi: **Susana Antequera Domenech** (piano)

L'actual direcció de la Unió Musical, conscients de la importància que té l'Escola d'Educands en la formació dels alumnes i en les diverses agrupacions musicals, amb iniciatives com la d'este concurs, està **potenciant, ampliant i millorant la qualitat de l'ensenyament** que s'ofereix.

CINELAUNIO EL CINE DE LLÍRIA c/ Sant Miquel, 10
www.cinelaunio.blogspot.com PROJECCIONS EN DIGITAL 2K DOLBY DIGITAL

ADULTS 4,5€	NIQUETS 4€	BARET QUASI TOT A 1€!!	MÚSICA EN DIRECTE ABANS DE LA PEL·LÍCULA
IRON MAN 3 diumenge 7 juliol 19:30	LOBEZNO INMORTAL divendres 26 juliol 22:45 dissabte 27 juliol 22:45 diumenge 28 juliol 19:30	MONSTRUOS UNIVERSITY dissabte 3 agost 22:45 diumenge 4 agost 19:30	

Relació dels principals d'actes celebrats durant l'any 2012

- **4 gener:** Recital a càrrec dels destacats concertistes Vicent Cintero (flauta) i Mar Liébana (piano) al teatre de la Societat.
- **7 gener:** Sopar de germanor per a músics i socis amb motiu de la celebració del triomf de la Banda Simfònica en el Certamen d'Altea.



VICENT CINTERO I MAR LIÉBANA

• **18 febrer:** Concert solidari del Cor Unió Musical i la Coral Allegro ONCE València a benefici de l'Associació per a la lluita contra la Leucèmia de la Comunitat Valenciana. Al teatre de la Societat.

• **8 de març:** Recital a càrrec del concertista internacional Vicente Huerta (violí) i Brenno Ambrosini (piano). Al teatre de la Societat.

• **30 de març:** Concert del quintet de metall "Back To Brass".

• **1 d'abril:** Participació del Cor Unió Musical en el Festival de Cors de Setmana Santa de Lliria

- **4 d'abril:** Concert de Setmana Santa de la Banda Simfònica amb la participació del veneçolà Raúl Díaz, destacat concertista de fama internacional. Al teatre de la Societat.

EL 2012 HA ESTAT UN ANY DE GRAN PARTICIPACIÓ DE TOTES LES AGRUPACIONS DE LA UNIÓN.

- **5 d'abril:** Concerts dels grups de música de cambra "Edeta Wind Quintet" i "Senza misura Brass Quintet".

Un any en el que el nostre auditori no ha tingut descans

• **Del 2 al 7 d'abril:** II Jornades de Trompa a la Unió Musical: concerts, conferències, exposicions, classes individuals i col·lectives...

• **12, 13 i 14 d'abril:** III Curs de Cant a la Unió Musical amb concert de cloenda de tots els alumnes participants.

• **21 d'abril:** Concert de Sant Vicent de la Banda Simfònica.

• **28 d'abril:** Concert de la Banda Juvenil al teatre de la Societat.

• **6 de maig:** Excursió de tot el dia de la Banda Juvenil a l'Oceanogràfic de València, on realitzaren una actuació.

• **9 juny:** Concert de música de cambra del Grup Illana.

- **21 juny:** Concert de la Banda Simfònica del CIM "Padre Antonio Soler" de San Lorenzo de El Escorial. Al teatre de la Societat.

- **Del dia 1 al 14 de juliol:** Primera Quinzena Musical "Manuel Enguídanos": cursos d'interpretació musical, concerts, conferències, exposicions. A càrrec de 24 professors i destacats músics professionals de la Unió Musical, a més d'altres professors d'àmbit nacional i internacional. Actuà com a intèrpret de trompeta el destacat concertista internacional, Rubén Simeó, vinculat a la Unió per unes profundes arrels familiars i musicals.

- **7 i 8 de juliol:** Viatge de la Banda Simfònica a Baeza (Jaén) per a participar en el II Festival Nacional de Bandes de Música "Baeza, Patrimonio de la Humanidad".

- **14 juliol:** Concert de la Brass Band Unió Musical al carrer de la Societat

- **21 de juliol:** Concert de la Banda Simfònica a Llutxent per a participar en el IX Festival Internacional de Música Clàssica d'esta ciutat.



CONMEMORACIÓ 50 ANIVERSARI CAMPIONAT MUNDIAL DE KERKRADE.



CERCAVILA DE LA BANDA AMB LA BANDERA DE SANT LAMBERT- ANY 1962

• **28 de juliol:** Commemoració del 50 Aniversari del Primer Premi i la Medalla d'Or amb Distinció d'Honor en el Concurs Internacional de Música de Kerkrade (Holanda), on la Unió Musical fou proclamada campiona mundial. Concert extraordinari de la Banda Simfònica al teatre de la Societat i homenatge al mestre Francisco Luís Villarejo Iñiguez.

• **4 d'agost:** Concert de la Banda Juvenil Unió Musical al carrer de la Societat

• **26 d'agost:** Acte de benedicció de la nova Bandera de la Banda Simfònica. Els actes tingueren lloc

a l'església del Remei i als locals de la Societat.

• **31 d'agost:** Concert de les Festes del Remei de l'Orquestra Simfònica Unió Musical.

• **1 setembre de 2012:** Proclamació, exaltació i coronació de la Regina de la Música i Unió Major, Sara Contreras Cantó. Concert extraordinari de la Banda Simfònica. Al teatre de la Societat.

• **8 setembre** Concert de les Festes del Remei de la Banda Simfònica.

• **22 setembre** Participació de la Banda Simfònica en el Festival de

Bandes de Sant Miquel de Llúria.

• **27 octubre de** Concert del Cor Social Unió Musical amb la participació del Cor Cantoria Hipponensis de València.

• **3 novembre:** Inauguració de la nova Escola de Perfeccionament. Recital del solista internacional i músic de la Unió, Rubén Simeó, acompanyat per la Brass Band de la nostra Banda Simfònica. Al teatre de la societat.

Recital de flauta romàntica a càrrec d'Andrea Arrué, solista de la Banda Simfònica i de Guillem Escorihuela

• **24 novembre de 2012:** Homenatge pòstum al músic i director Manuel Enguídanos. Concerts de la Banda Juvenil i Simfònica Unió Musical amb la participació del Grup de Clarinets i Professors Manuel Enguídanos".

22 desembre de 2012: Concert de Nadal de la Banda Simfònica amb la participació del Cor Social de la Unió i la Coral de Montcada.

24 desembre de 2012: Primer aniversari de la reobertura del cine. Programació especial per a Nadal i Reis.

27 desembre de 2012: Concert de Nadal de la Orquestra Simfònica.

4 gener de 2013: Concert de Nadal de la Banda Juvenil Unió Musical



Benedicció de la nova Bandera de la Banda Simfònica



LA JUSTÍCIA TORNA A DONAR LA RAÓ A LA NOSTRA SOCIETAT

Continuen amb les denúncies i els pleits contra la nostra Societat.

Superades les **demandes judicials presentades per determinats socis**, ara ex-socis, que es van resoldre, primer en els jutjats n° 1 i 5 de Lliria i posteriorment en el Tribunal Superior de Justícia, tots ells a favor de la Unió i amb condemna en costes als que ens van demandar, ens apareixen noves denúncies i pleits judicials.

PRIMER: A l'abril de 2011, per *denúncia anònima*, es presentà la Inspecció de Treball en la nostra Societat a investigar el funcionament de la Escola d'Educands. Després d'uns quants mesos d'instrucció, presa de declaracions i múltiples peticions de dades, al novembre l'inspector alça diverses actes d'infracció i de liquidació contra la Unió Musical i els professors (músics).

Este fet va constituir un atac frontal contra la supervivència de la nostra societat, va produir un estat d'ansietat en el claustre de professors i ens va obligar a fer front a la dita agressió, per la via judicial. El litigi amb la Inspecció **tractava d'establir si els nostres músics professors de l'Escola d'Educands** mantenen una relació laboral amb la Unió o, al contrari, **exercixen una activitat associativa interna de la societat, sense ànim de lucre i sense constituir una relació laboral empresari/treballador**. A tot açò cal afegir que **la Inspecció de Treball només ha inspeccionat**, que sabem, **a l'Escola d'Educands de la Unió Musical de Lliria, sent que existixen més de 500 escoles**, bé d'Educands com de Música, a la Comunitat Valenciana, pràcticament **una per cada Banda o Societat Musical**.

Doncs bé, en data de hui estem d'ENHORABONA. El Jutjat núm. 4 del Social ha dictat recentment sentència a favor de la Unió Musical i en contra de les pretensions de la Inspecció de Treball i la Tresoreria Territorial de la Seguretat Social, per descomptat, també en contra dels que ens denuncien directament o indirectament en tots els àmbits que poden i que podem suposar de que "*personatges*" es tracta. **LA JUSTÍCIA TORNA A DONAR-NOS LA RAÓ** i continuem superant els entrebancs que ens posen en el camí. Intenten danyar a la nostra Societat, que ens desviem de l'activitat musical, educativa i social en la que estem bolcats. Per sort o per encert, cada agressió aconsegueix justament l'efecte contrari al què preten, així amb cada obstacle superat la Unió Musical acaba eixint reforçada i enfortida.



SEGON: Passem a explicar el pleit que la Unió Musical i el Grup GM (Gregori i Mairena) tenen obert en el jutjat: El President anterior, Sr. Alcaide, va contractar amb la consultora GM els treballs d'elaboració dels projectes i la Direcció de les Obres de l'Auditori i Centre d'Innovació Musical, Fases I i II, per un import de 625.000 € més IVA. Al final de 2009 es va abonar una factura per 223.000 € en concepte d'honoraris per l'elaboració del Projecte Bàsic i d'Ejecució I Fase.

L'empresa GM ens reclama ara per la via judicial la resta de la quantitat contractada, corresponent a l'elaboració de tots els projectes que afirmen que ja han realitzat. La dita quantitat, segons ells, ascendeix a més de 250.000 €. **La Unió**

Musical, per contra, reclama a GM la devolució dels 223.000 € cobrats, per estimar que els treballs son defectuosos, inoperants i inútils. Tanmateix, demana la rescissió del contracte signat amb GM. La vista es va celebrar al desembre de 2012, **actuant**

com a testimonis de l'empresa GM un arquitecte, l'arqueòleg i l'expresident de la Unió Musical de Lliria, el Sr. Alcaide.

Per la Unió, un representant de la constructora i el Vicepresident, Andrés Torres Cotanda. Cal ressaltar la declaració de l'expresident de la Unió, reconeixent la "bondat i la legalitat dels treballs de GM i afirmant que ell pensava pagar-los amb fons propis de la Unió, detrets de partides entre altres dels concerts educatius amb la Generalitat Valenciana.

El cas està vist per a sentència des de desembre del passat any. Confiam que la Justícia, una vegada més, ens done la raó, el que ens produiria un alleugeriment econòmic i ens permetria reemplaçar als tècnics de GM en la direcció d'obra.





Des de la reobertura del cine de la Unió el 24 de desembre de 2011, s'ha recuperat la programació estable de cine a la seua emblemàtica sala amb pel·lícules d'estrena tots els caps de setmana.

Esta històrica sala que començà la seua activitat l'any 1926 amb la programació de pel·lícules mudes, està considerada actualment la sala en actiu més antiga dels cines valencians. A més fou també pionera en la difusió del cine sonor i es convertí en una de les primeres sales valencianes que en juny de 1930 incorporà este nou invent a la seua sala.

Però el caràcter pioner del cine de la Unió continua en l'actualitat amb d'importants millores tècniques. Així, el passat mes de desembre es posà un nou sistema de so Dolby Digital d'alta fidelitat. També hem sigut la primera sala de Lliria en instal·lar una nova màquina de projecció digital d'última generació que millora la qualitat d'imatge. S'ha restaurat la bella façana del cine i hem pintat el ves-

tíbul i les escales d'accés.

Hem preparat una exposició al vestíbul del baret sobre la història del cine d'esta societat. En esta mostra es presenta una selecció de cartells de pel·lícules antigues, així com prospectes de mà il·lustrats amb les pel·lícules que s'oferiren des de l'any 1942. També és mostra un gran projector de pel·lícules en format 35 mm de l'any 1950.

Com històricament ha ocorregut en el cine de la Unió, els socis són els qui sempre han gestionat esta activitat, els beneficis de la qual han servit per a finançar l'activitat educativa i musical de la societat.

El cine s'ha pogut recuperar gràcies a l'interés de la junta directiva i sobretot al d'un grup de jòvens socis voluntaris, que amb tenacitat, treball e imagi-

nació porten endavant aquest projecte.

Ja són quasi 200 sessions de cine les realitzades des de que es reobrí la sala fins al 30 de juny d'enguany. Tots els caps de setmana, inclòs a l'estiu, la Unió ofereix cine amb pel·lícules d'estrena, i algunes vegades ha projectat pel·lícules el mateix dia de l'estrena oficial a Espanya.

El cine de la Unió també ofereix servici de bar a la pròpia sala i descomptes en el preu de l'entrada per sopar en alguns bars i restaurants de Lliria. Com no podia faltar en una societat on la promoció, difusió i ensenyament de la música és la seua principal activitat, el cine de la Unió ofereix a l'escenari de la sala recitats de música en directe abans de les projeccions.

Amb totes estes millores tècniques i oferta de servicis, el cine de la Unió es converteix, una vegada més, en un referent dels cines de la comarca del Camp de Túria, al servici de tots els seus ciutadans i amb uns preus molt econòmics (4 euros els menors de 12 anys i 4'50 euros els majors de 13 anys). Els músics de les diferents agrupacions de la Unió tenen un preu especial de 2 euros. **A més, es van a posar a la venda abonaments de cinc entrades a un preu reduït de 4 euros.**



EXPOSICIÓ HISTÒRICA SOBRE EL CINE LA UNIÓ AL VESTÍBUL DEL BARET

DESPRÉS DE 10 ANYS D'ABSÈNCIA, LA UNIÓ TORNA A PARTICIPAR EN

El diumenge 21 de juliol de 2013, la Banda Simfònica Unió Musical torna a participar en el Certamen Internacional de Bandes de Música Ciutat de València, tal i com ha fet en moltíssimes ocasions al llarg de la seua història. Tot açò no seria cap novetat si no fóra perquè enguany fa exactament 10 anys que la nostra Banda no participava en este important esdeveniment musical, en el qual es reuneixen anualment les bandes més prestigioses de la Comunitat Valenciana, així com de la resta del territori espanyol i les de tot el món que consideren este certamen com un dels més reconeguts a nivell internacional.

Fou un 2 d'agost de 1911 quan la Unió es presentà per primera vegada a un concurs i ho féu en este destacat Certamen de València, aconseguint el primer premi i convertint-se en la banda valenciana que més primers premis ha aconseguit al llarg de la història d'este certamen: en total 43 Primers Premis i Mencions d'Honor. Ha participat en 57 ocasions, de les quals 5 com a banda invitada i per tant fora de concurs.

BANDA SIMFÒNICA. ALTEA 2011



Seguint amb els compromisos que adquirí el nou equip de govern de la societat en desembre de 2009, calia impulsar les nostres agrupacions i sobretot tornar a recuperar i participar molt activament en els certàmens. Per eixe motiu, en desembre de 2011 la nostra Banda Simfònica tornà a competir en el **Certamen Internacional de Bandes de Música Vila d'Altea**. Com tots recordaran, la Unió aconseguí una victòria múltiple en este certamen amb el Primer Premi de la màxima secció i la Menció d'Honor per haver obtingut la màxima puntuació.

Continuant amb este esperit de portar a la Unió als màxims nivells artístics, enguany la Banda Simfònica torna a participar en el Certamen de València, cosa que no feia des de l'any 2003. Per tant, són molt nombrosos els músics que durant estos 10 anys s'han incorporat a la banda i que fins a l'actualitat no havien tingut l'oportunitat de participar en un certamen de tanta solera com el de València.

EL CERTAMEN INTERNACIONAL DE BANDES DE MÚSICA DE VALÈNCIA

Els músics i el director des de fa temps estan fent un gran treball i un esforç considerable preparant les obres del certamen. Per a esta ocasió i com a obra de lliure elecció, la societat pensà en encarregar a un compositor valencià i de renom que escriguera una obra per a ser interpretada i estrenada oficialment a nivell mundial en el Certamen de València en l'edició de l'any 2013. Esta decisió finalment recaigué en la persona de Ferrer Ferran. Es tracta d'una obra pensada per a la Banda Simfònica Unió Musical, innovadora en el seu llenguatge alhora que tradicional, ja que és com el títol de la composició indica: un Concert per a gran banda simfònica amb estructures de concert clàssic. Este Concert és el número 3 que el mestre Ferrer Ferran escriu per a banda.

Com a obra obligada este any l'organització del Certamen ha decidit que siga la peça del mestre valencià José Sùñer, un destacat i reconegut compositor que després d'aconseguir nombrosos premis a la seua labor creativa, ha escrit una de les millors obres del repertori bandístic: *Phobos, 3ª Simfonia*.



El pas-doble que interpretarà la Unió s'anomena *Las Arenas*, del compositor M. Morales Martínez i està inspirat en l'Hotel Balneari de València que porta el mateix nom. Les tres obres del certamen foren presentades oficialment a tots els unioners en el concert que la nostra Banda Simfònica oferí el passat 25 de maig al teatre auditori de la nostra societat.

Animen tots els unioners i simpatitzants a que assistisquen al Certamen de València. Per això la societat posarà autobusos per a que no es quede ningú a casa. Els interessats podran reservar la seua plaça a l'autobús i l'entrada a la sala de concerts fent la reserva en la secretaria de la Unió en horari de 9 a 13 hores. També es vendran samarretes del Certamen.

**UNIONERS I UNIONERES: RECOLZEM L'ESFORÇ I
L'ENORME TREBALL DELS MÚSICS ASSISTINT AL CERTAMEN!**

**FEM TOTS PINYA RECOLZANT LA NOSTRA BANDA EN
ESTE IMPORTANT REPTE!**

Fem Unió, fem poble!



Miguel Castillo Barona, al front dels seus educands, sap fer Unió. Però també fer poble. I així ho va fer el conjunt **“DESAXTRES”** que Miguel, d’una manera entusiasta dirigeix, en el lloc que tots els llirians tenim en el cor: En l’estany de Sant Vicent, prop de l’ermita, el diumenge 31 de Març de 2013, a les 18:00 hores.

Els educands interpretaren un munt de cançons populars que foren acompanyades, és a dir, cantades, per la gent que assistia a l’acte.

“La tarara”, “la xata melindrera”, Sant Vicent quan balla” “Ja ve Sento de ca la nòvia”, “No em volem cap”, i unes quantes cançons més, eixiren dels saxofons, en aquest cas acompanyats per alguns músics amics.

Això si que és fer poble! Una secció de la Unió Musical ho feu!

GRAN ÈXIT EN LES III JORNADES DE TROMPA “UNIO MUSICAL DE LLÍRIA”

III - JORNADAS DE TROMPA

Profesor: **LUCA BENUCCI**

COLABORA **Stomvi**

Martes 2 y Miércoles 3 de Abril de 2013

Plazo de inscripción: del 11 al 27 de Marzo de 2013

Más información: Secretaría: 942780254 - escolaperfeccionamiento@uniomusicaldelliria.com

Després de l’èxit que tingueren les dues edicions anterior de les Jornades de Trompa, enguany s’han tornat a celebrar per tercer any consecutiu durant els dies 2 i 3 d’abril i amb una gran participació d’alumnes. Estes Jornades van dirigides als trompistes de la Unió i a tots els trompistes en general que estiguen interessats en perfeccionar la tècnica d’estes instrument. En l’edició d’enguany comptàrem amb la presència d’un solista de fama internacional, el professor Luca Benucci, solista del Gran Teatre Maggio Musicale Fiorentino. Finalitzaren estes Jornades amb el concert de clausura dels alumnes i una exposició de trompes Stomvi.

Proclamació Regina de la Música

En una nit carregada d'emocions i satisfaccions i després de 5 anys, la Unió recuperà el passat 1 de setembre la festa de proclamació de la Regina de la Música i Unionera Major que no se celebrava des de l'any 2007. En este acte de confraternitat entre els músics de la Unió, socis i simpatitzants s'exaltà la música, representada en esta ocasió per la nova regina, Sara Contreras Cantó, i les 7 jòvens de la seua cort d'honor: Irene Benet Simeó, Anabel Durá Santonja, Anabel Garcia Barba, Marta Hermoso Peñarrocha, Andrea Pedrós Garcia, Àngels Sousa Català i Mireia Vidal Vialcanet. Cal destacar que Sara ha sigut percussionista de la Banda Simfònica i totes les components de la cort d'honor són membres de les agrupacions musicals de la Unió.



L'acte fou presentat pel destacat unioner, Jaime Coronel Calero i la mantenedora de la gala literària fou l'honorable Consellera d'Educació, Formació i Ocupació de la Generalitat Valenciana, D^a Maria José Català Verdet. En la segona part d'esta gala literària musical oferí un concert la Banda Simfònica que comptà amb una plantilla de 106 músics. Finalitzaren els actes amb un vi d'honor, amenitzat per una orquestra de ball, i que se celebrà al Bar-Cafeteria de la societat. S'hagué d'habilitar també la part de la calçada del carrer de Sant Vicent que dóna a la Unió per poder acollir els més de 600 socis i músics que assistiren.

Des d'estes pàgines, el president i la junta directiva vol agrair públicament a la comissió de dones unioneres l'enorme esforç i treball que en esta època de tantes dificultats econòmiques estan portant endavant recaptant diners dels unioners i simpatitzants per a finançar estos actes.

ASSEMBLEA EXTRAORDINÀRIA DEL 16 DE DESEMBRE DE 2012

Foren dos els únics punts que es votaren en esta Assemblea General Extraordinària: en primer lloc, l'elecció de la Junta Directiva de la societat, ja que segons els anteriors estatuts, calia renovar-la als tres anys de ser elegida. La votació secreta de l'única candidatura que es presentava donà com a resultat, 291 vots a favor, els 100% dels participants.

En segon lloc, i en compliment al compromís electoral de l'actual Junta Directiva, es presentaren els nous estatuts reformatos de la societat per a la seua aprovació, l'elaboració dels quals estigué a càrrec d'una comissió de socis que treballaren durant més de 9 mesos. Els anteriors estatuts dataven de l'any 1994 i calia adaptar-los a la Llei Orgànica de 2002 reguladora del Dret d'Associació i la Llei de 2008 d'Associacions de la Comunitat Valenciana. Després de les aportacions dels socis amb preguntes i suggeriments, es procedí a la votació, donant com a resultat 225 vots a favor i 3 en contra.

NOVA JUNTA DIRECTIVA

President:

José Vicente Pedrola Cubells

Vicepresidents:

Andrés Torres Cotanda
M^a Carmen Rifaterra Ferrer
Miguel S. Castillo Arastey
Francisca Navarro Gil

Secretària:

Remei Galduf Montero

Vicesecretària:

Carmen Sancho Gómez

Dipositària:

Remedio Peñarrocha Alcañiz

Vocals:

Concepción Fabra Alcocer
Conxa Domingo Cintero
Davinia Moyano Cantó
Enrique Romero Romero
Fernando Peñarrocha Gil
José Antonio Montañés Pla
Josep Vialcanet Peñarrocha
Luis Ruiz Montañés
M^a Amparo Izquierdo Tomás
M^a Carmen Arnal Deltoro
M^a Carmen Castillo Martínez
M^a Carmen Llosá Morató
Manuela Martín Cetina

Vocals:

Miguel Bort Asensio
Miguel Castillo Barona
Miquel Ortiz González
Patricia Cabanes Fabra
Salvador Vergara Hernández
Vicent Barona Izquierdo
Vicent Cintero Fombuena
Vicent Forment Just
Victor Enguidanos Royo
Vivian Gutiérrez Abreu
M^a José Montolio García

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA MARÇ 2013.

En esta assemblea, que es desenvolupà en un ambient de cordialitat i de respecte, s'exposaren i es debateren els 8 punts de la convocatòria i finalitzà amb els precs i les preguntes dels socis.

El president de la Unió, José Vicente Pedrola Cubells, féu una exposició de l'estat de la societat, de la seua economia i de la reactivació de la vida musical, educativa i social que durant els últims anys està vivint la Unió. També valorà molt positivament l'intens treball i el nivell artístic que estan aconseguint les diverses agrupacions musicals. Posteriorment les vocalies de la societat oferiren una detallada informació de les activitats i de les gestions de l'any 2012.

Cal dir també que tots els punts de l'orde del dia que s'exposaren a votació foren aprovats per unanimitat dels socis presents. També s'aprovà per unanimitat el nomenament de Maria José Montolio Garcia com a nou membre de la Junta Directiva.

Altres punts de l'ordre del dia que es votaren foren els següents: aprovació dels comptes de 2012 i aprovació del pressupost de 2013. Finalitzà l'assemblea amb el torn de precs i preguntes dels socis que volgueren participar.

EL DIRECTOR D'ORQUESTRA ANTONI ROS MARBÀ VISITA LA UNIÓN

El destacat director d'orquestra Antoni Ros Marbà ha aprofitat els seus compromisos musicals amb l'Orquestra de València per desplaçar-se a Llíria i visitar en dues ocasions la Unió Musical, societat amb la que manté unes profundes i antigues amistats des que fou nomenat director titular de la nostra Banda Simfònica l'any 1967.



La primera visita es realitzà el 6 de novembre. Ros Marbà fou rebut pel president de la societat, José Vicente Pedrola, per membres de la Junta Directiva i un grup de músics i socis. El mestre s'entusiasmà amb esta visita perquè ja feia anys que no venia a la Unió. El president li exposà l'actualitat de la societat i els projectes de futur. També es féu un recorregut per les diverses dependències socials i educatives. En la visita al teatre auditori, molt estimat per ell pels nombrosos concerts que allí ha dirigit, valorà l'acústica excepcional d'esta històrica sala.

La segona visita fou el passat 11 d'abril i en esta ocasió tingué l'oportunitat d'assistir a un assaig de la banda i saludar al director titular, Enrique Artiga, i a la plantilla de músics. Ros Marbà felicità la Unió per la vitalitat que demostra i ha admirat la il·lusió i el treball dels músics i unioners en estos temps tan difícils. També féu un reconeixement explícit a la trajectòria històrica de la Unió, i reconegué que la societat civil ha d'estar agraïda amb la labor d'estes institucions per la seua tasca educativa, de difusió de la cultura musical i pels nombrosos músics professionals que ha format.

Antoni Ros Marbà, que ha dirigit en múltiples ocasions a la Banda Simfònica i l'ha preparada per als certàmens de València, ha acceptat la invitació del president per dirigir novament a la nostra Banda Simfònica en un pròxim concert extraordinari.

1er SEMINARI DE TREBALL DE LA "SOCIETAT PER A L'EDUCACIÓ MUSICAL DE L'ESTAT ESPANYOL"



La Unió Musical, sempre sensible en la millora de l'educació musical, acollí el passat 15 de juny la celebració d'un seminari de treball sobre la problemàtica de l'educació musical al nostre país i que fou organitzat per la Societat per a l'Educació Musical de l'Estat Espanyol. En esta jornada de debat, que es convocà amb el títol de "El futur de l'Educació Musical al nostre país. Iniciatives i nous projectes", s'oferiren alternatives per a millorar el funcionament dels centres educatius musicals, tant els dependents de les societats musicals, com les escoles de música en l'àmbit municipal, privat i concertat, així com els conservatoris. Participaren ponents experts procedents de diverses universitats i conservatoris, així com directores de projectes educatius que busquen la qualitat i no sols la sostenibilitat. A este seminari també assistí el Director General de CulturA's, Manuel Tomás, el president de la Federació de Societats Musical de la Comunitat Valenciana, Josep F. Almeria, l'alcalde de Llíria, Manuel Izquierdo i el president de la Unió, Josep Vicent Pedrola.

FRANCESC ROZALÉN HEREDIA (trombó)

Segon premi en el Concurs Nacional de Trombó

“Ciutat de Palma de Mallorca”

Francesc Rozalén Heredia, trombó solista de la Banda Simfònica Unió Musical i professor de la nostra Escola d'Educands, ha guanyat el segon premi en el Concurs Nacional de Trombó “Ciutat de Palma de Mallorca” que tingué lloc els dies 17 i 18 de maig de 2013 en dues fases eliminatòries. Recentment s'ha presentat a les proves de l'Orquestra de l'Òpera de Zurich i l'Òpera Real d'Estocolmo, així com a l'Orquestra de Bolzano-Trento (Itàlia), on era l'únic espanyol entre 42 trombonistes de diversos països d'Europa havent aconseguit quedar semifinalista.



ANA ISABEL DURÁ SANTONJA (violí)

Premi Leiria en el Concurs Internacional de Jòvens Intèrprets “Ciutat de Lliria”

La jove de 17 anys, Ana Isabel Durá Santonja, violí de l'Orquestra Simfònica Unió Musical, a més d'antiga alumna del Centre Integrat, ha guanyat el premi “Leiria” en l'especialitat de corda per a jòvens fins a 18 anys, en el Concurs Internacional de Jòvens Intèrprets “Ciutat de Lliria”. L'any 2011 guanyà en este concurs el 1º premi de la 1ª categoria i enguany ha aconseguit el segon premi en el concurs de Betxí. Durant el present any ha participat en audicions a Amsterdam i Brussel·les, on el pròxim mes de setembre ingressarà al Conservatori de Lieja.





VIVIAN GUTIÉRREZ ABREU (clarinet)

Ha aprovat l'accés a dos màsters en el Lemmensinstituut de Lovaina (Bèlgica)

Vivian Gutiérrez Abreu, clarinet de la Banda Simfònica Unió Musical i a més membre de la Junta Directiva de la nostra societat, ha aprovat l'accés a dos màsters en el Lemmensinstituut de Lovaina (Bèlgica) que començarà el curs pròxim.

Farà el màster de clarinet baix amb el mestre Jan Guns - professor de reconegut prestigi internacional- del Conservatori d'Amberes i així mateix del citat Lemmensinstituut de Lovaina. El màster de direcció el farà amb el mestre Jan Van der Roost.

VÍCTOR ENGUÍDANOS ROYO (clarinet, compositor i director)

Menció especial en el IV Premi Internacional de Composició de Música per a Banda Vila de Muro 2013.

Víctor Enguídanos Royo, clarinet de la Banda Simfònica Unió Musical, rebé el passat mes de desembre una menció en el IV Premi Internacional de Composició de Música per a Banda Vila de Muro 2013. El jurat estava compost per tres compositors renombrats de talla internacional que li atorgaren a Víctor una menció per la seua obra "Liberconto". En este concurs participaren compositors procedents de Bèlgica, Itàlia, França, Holanda, Finlàndia, Estats Units i Espanya.

En el 2011 Víctor aconseguí el Premi Nacional de Música, en la branca de composició, convocat per l'Ajuntament de València. També ha estat Finalista de la Secció Simfònica en el IV Concurs de Composició convocat per la Federació Galega de Bandas de Música.



També volem felicitar als germans **MARÍA i JUAN BAUTISTA FAUBEL PORTOLÉS**, percussionista i clarinet de la Banda Simfònica, per haver sigut seleccionats per a formar part de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana. Finalment també volem mostrar la nostra felicitació al jove **ROBERTO MUÑOZ SOLER**, trompeta de la Banda Simfònica, per haver sigut seleccionat per a formar part de la Jove Orquestra Simfònica de Castelló, i a **MANUEL ESPARZA HERRERO**, contrabaix de la Banda i Orquestra Simfònica, premi EDECON, en el Concurs de Jovens Intèrprets "Ciutat de Lliria 2013".

El President i la Junta Directiva felicita a Francesc, Ana Isabel, Vivian, Víctor, María, Juan Bautista, Roberto i Manuel pels premis i mèrits aconseguits i els desitja molta sort en els seus futurs projectes.

MÉS QUE UNA BANDA

Des de l'any 1976, la Unió Musical és titular d'un Jardí d'Infància i centre concertat d'Infantil, Primària i Secundària, que és Escola en Valencià des de l'any 1989 i incorpora als seus ensenyaments **dos Projectes d'Intervenció Educativa tals com són el Romain 1977 i el Harvard 1997** i així la nostra Societat es convertix en la **primera i fins ara única Societat Musical que té un centre educatiu** la qual cosa significa que la Unió dóna un impuls qualitatiu de primer ordre i definitiu al fet educatiu. Canvia el concepte de la clàssica banda de música. Si d'una composició narrativa es tractara aquest seria el fet que canvia la història, la història de la Unió.

Parlar de Lliria és parlar necessàriament de Música, possiblement la ciutat amb més músics per cens d'habitants. La Unió Musical, centenària, pionera, referent de les societats musicals de la Comunitat, que es reinventa continuament, inaugurarà en el curs acadèmic 1997/98 el primer Centre Integrat d'Ensenyaments Musicals de Grau Elemental de la Comunitat Valenciana. Des d'aleshores escolaritzem en cada curs 100 alumnes en 6 especialitats musicals, i anem per la novena promoció.

Comptem amb un marc sociocultural extraordinari per a que aquest projecte es desenvolupe satisfactòriament i d'aquest context destaquem com a més determinants les següents consideracions:



Respecte a l'alumnat

El seu entorn immediat és un espai en el que va a ser quotidià el vore i escoltar instruments musicals de tot tipus.

És un fet habitual que els xiquets i les xiquetes tinguen accés als concerts i audicions que tenen lloc a la Societat.

Desenvolupen un sentit de pertinença i d'identitat social al tractar-se d'un poble amb dos bandes. Ells són de la Unió i la consideren la millor.

Tenen l'oportunitat d'integrar-se en les nostres agrupacions musicals amb el gran efecte socialitzador que comporta i l'augment de la capacitat afectiva.

Respecte a pares i mares

Tot el que hem dit respecte a l'alumnat és aplicable als pares i mares, a més a més, és tot un aconteciment social l'ingrés en les primeres agrupacions, la compra de l'instrument... En moltíssimes d'aquestes famílies trobem membres que són o han sigut músics professionals o aficionats, directius o socis.

EL PROJECTE CURRICULAR

PROJECTE CURRICULAR

S'ha dissenyat per tal de que els ensenyaments musicals de grau elemental passen a formar part del currículum oficial del segon i tercer cicle de Primària. La música es converteix en el fil conductor del desenvolupament de les capacitats cognitives, afectives i socials i consolidar en la pràctica la unitat de l'equip directiu en un claustre únic i en un projecte educatiu comú, establint adaptacions curriculars, correlacionant els objectius i continguts entre les diferents àrees. Superar la idea d'un centre ordinari on s'afix de manera juxtaposat l'ensenyament artístic.



No es tracta d'ofertar una educació musical sense més per a uns pocs alumnes amb capacitats especials. Volem que quede clar que el Centre Integrat d'Ensenyaments Musicals de Grau Elemental no busca la formació de músics professionals; d'això ja s'encarregaran altres nivells educatius i de la pròpia voluntat dels alumnes i el seu futur serà decidit per ells mateix. El nostre treball serà el de formar persones que coneguen i visquen allò que és seu al temps que es formen i aprenen

L'alumnat, compost per xiquets i xiquetes de 8 a 12 anys, té la jornada escolar de 9 a 12 hores i de 15 a 17. En aquesta banda horària cursen de forma integrada els dos ensenyaments a excepció de l'hora d'instrument que donen a partir de les 12 del matí i les 5 de la vesprada Així, doncs, l'alumnat del nostre centre, amb una hora més que en qualsevol centre ordinari, cursen tots dos ensenyaments. Els alumnes, ja en 5é i 6é s'integren en la Banda Juvenil i l'Orquestra Jove d'una manera escalonada. Participen en audicions trimestrals i de fi de curs, tots els actes es realitzen en el Teatre de la Societat. De tant en tant ofereixen sense programar xicotetes actuacions en el local social per a pares i mares així com per als seus companys d'altres cursos en diferents dependències del Col·legi. També actuen espontàniament al carrer, places, parcs i institucions socials.

Sense que siga un objectiu prioritari, com ja hem assenyalat abans més del 50% dels nostres alumnes preparen la prova d'ingrés al Conservatori Municipal de Grau Mitjà de Lliria i d'altres poblacions. Tots ells la superen amb excel·lents qualificacions.



Al finalitzar els estudis l'alumne/a obté la titulació de Primària que li lliura el propi centre i el de Grau Elemental de Música que li'l lliura el Conservatori Professional de Música de Torrent al qual estem adscrits

CONCLUSIONS I AVANTATGES

- 1.- El projecte Educatiu del Centre Integrat, millora el currículum obligatori i esta millora és per a tot l'alumnat.
- 2.- Els alumnes del Centre Integrat utilitzen el mateix horari que els alumnes d'altres centres, finalitzant al mateix temps la Primària i els Ensenyaments Elementals de Música i això significa tindre un major "Capital Cultural"
- 3.- Els alumnes descobreixen molt prompte quina serà la seua orientació educativa de preferència.
- 4.- Reben una educació contextualitzada, integrada amb el seu entorn, i això provoca una major autoestima perquè connecten amb les seues arrels.
- 5.- Els alumnes adquirisen noves capacitats: aprenen a aprendre.
- 6.- L'educació al Centre Integrat està basada en aquelles estratègies i valors que permaneixen al llarg del temps.
- 7.- Optimització dels recursos al donar-se els ensenyaments reglat i especials en les mateixes instal·lacions sense afegir costos.

Quin es el resultat que obtenen els nostres alumnes?

L'INFORME DE AVALUACIÓ DIAGNOSTICA que ha fet la Conselleria d'Educació en 2012, que compara tots els centres educatius de la Comunitat Valenciana, ens mostra uns BONS RESULTATS. Els nostres alumnes obtenen puntuacions MOLT PER DAMUNT DE LA MITJA DELS CENTRES DE LA COMUNITAT VALENCIANA.

4º PRIMÀRIA:

COMPETÈNCIA MATEMÀTICA: POSICIÓ 22 SOBRE 1323 CENTRES

COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA: POSICIÓ 183 SOBRE 1323 CENTRES

2º ESO

VALENCIÀ: POSICIÓ 12 SOBRE 678 CENTRES

ANGLÈS: POSICIÓ 41 SOBRE 678 CENTRES

CASTELLÀ: POSICIÓ 191 SOBRE 679 CENTRES.

MATEMÀTIQUES: POSICIÓ 292 SOBRE 678

Finalment per concloure donar les gràcies en primer lloc als pares i mares que han confiat al nostre centre l'educació dels seus fills i filles, i convidar a tots aquells que vulguen per als seus fills una educació de primer nivell, de qualitat, que els matriculen en el nostre Centre Integrat, per a garantir un bon futur als seus fills i filles.

Si vols més informació del Centre Integrat visita la web:

<http://centreintegratuniomusical.wordpress.com>

O la pàgina de La Unió:

<http://www.unionmusicaldeliria.com/index.php/es/centro-integrado/informacio>



1 Salvador Aragó 2 José M^{re} Botella 3 Francisco Escrig 4 Enrique Portolés 5 Juan Collado 6 Salvador Lapiedra 7 Vicente Portolés 8 Vicente Cintero
9 Miguel Escrig 10 Rafael Roca 11 Germán Botella 12 Pascual Torner

Dia 24 de juliol de 1919. El rellotge marca les 8 del matí d'un dia assolellat d'estiu quan els músics de la Banda de la Unió posen davant la càmera per a fer-se una foto històrica en l'estació del tren de Lliria. És la primera vegada que la Unió viatja fora de les terres valencianes i ho fa a la ciutat de Bilbao per a participar en el seu reconegut Certamen Nacional de Música. Els músics van vestits amb la roba dels diumenges: brusa, espardenyes i gorra per a la majoria. Porten en la mà les maletes de fusta amb el trage de músic i també les fundes amb els instruments. Mostren una cara de sorpresa perquè per a tots ells és la primera vegada que viatgen fora de la seua província de residència i van a iniciar una aventura per terres desconegudes.

La Banda aconseguí en este concurs dos primers premis i el mestre Bretón, que formava part del jurat del certament i havia vist baixar del tren a estos músics amb la peculiar indumentària, féu els següents comentaris que recollí la premsa bilbaína: *Al observar el maestro Bretón, que descendian del tren unos campesinos que vestían la clásica blusa valenciana y alpargatas de cáñamo, se le escapó un gesto un tanto despectivo para aquellos músicos que se atrevían a concurrir a dicho certamen con aquella pueblerina indumentaria. Más tarde, después de oír la magnífica interpretación que dieron estos músicos a "El Rey Lear", de Berlioz, rectificó exclamando: "Yo esperaba un Rey Lear de blusa y alpargata y lo he oído de calzón corto y peluca empolvada"*

Amb esta foto de caràcter històric encetem una campanya per a animar a tots els unioners que tinguen fotos antigues de la Unió i que siguen desconegudes, a que ens les deixen per a poder-les escanejar i així formar part de l'arxiu històric de la societat. Poden ser fotos de qualsevol classe: de les agrupacions musicals, dels grups de teatre, de les festes socials, dels viatges... Una vegada escanejada la foto, tornarem l'original al seu propietari. Poden entregar-les en secretaria indicant el nom i cognom de cadascú. Animem a les famílies unioneres a participar en este projecte que enriquirà el nostre patrimoni documental.

Agraïm a Amparo Botella el poder-nos deixar esta foto per a escanejar-la.

NOVA ESCOLA DE PERFECCIONAMENT UNIÓ MUSICAL DE LLÍRIA

L'actual direcció de la Unió Musical de Lliria, conscient de la importància que té la contínua formació dels alumnes, aquest any ha creat una nova Escola de Perfeccionament per a que els alumnes de grau professional, superior i postgrau puguin tindre un seguiment paral·lel als seus estudis oficials del conservatori, de la mà de professors de reconegut prestigi a nivell nacional. Així els alumnes de la nostra Escola d'Educands i Centre Integrat podran continuar amb la seua formació després dels ensenyaments elementals bàsics, així com altres alumnes externs que vulguen participar.

Durant aquest curs escolar, les classes d'aquesta Escola de Perfeccionament s'han impartit durant dues trobades per trimestre, sempre en cap de setmana, fent un total de sis trobades durant tot el curs escolar, així els alumnes han pogut tindre un seguiment permanent i continu de qualitat amb aquests professors. Les classes se celebraren durant tres sessions, dissabte pel matí i de vesprada i diumenge pel matí. A més, en cada trobada els alumnes han gaudit d'activitats complementàries com concerts, audicions, conferències i exposicions. Tots els professors són músics destacats de diferents orquestres, bandes o professors de conservatoris superiors i professionals, molts d'ells músics de la Unió Musical de Lliria.

Al mes d'octubre, en la primera trobada i concert inaugural, vam tenir l'actuació del trompetista internacional Rubén Simeó Gijón acompanyat per la Brass Band de la Unió Musical de Lliria dirigida per Justo Moros García, els dos músics de la nostra societat i professors de l'Escola de Perfeccionament. També es va realitzar un recital de dues flautes i piano on va actuar la flauta solista de la nostra Banda Simfònica Andrea Arrué Fabra.

En la segona trobada, al mes de novembre, vam tenir el concert homenatge a Manuel Enguídanos Cotanda, on van participar un ensemble de clarinets i la Banda Juvenil i Banda Simfònica de la Unió Musical de Lliria. En la tercera trobada, al mes de gener, comptarem amb l'actuació dels alumnes de corda de violí i contrabaix del Conservatori Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València.

Durant la quarta trobada, celebrada al febrer, vam tenir l'actuació del trompeta solista de la nostra banda simfònica José Real Cintero, en un recital de trompeta i piano. En el cinquè, ja al mes d'abril, es van realitzar les audicions individuals de tot l'alumnat de l'Escola de Perfeccionament, així com un concert de la nostra Banda Juvenil dirigida pel seu director titular Miguel Porta Lozano.

Finalment, durant l'última trobada, es va dur a terme l'audició col·lectiva final dels alumnes i lliurament de certificats, a més d'un nou concert de la nostra Banda Simfònica dirigida pel director titular Enrique Artiga Francés i el concert de cloenda on van participar molts dels professors de l'Escola de Perfeccionament, destacant l'actuació com a solistes del trompetista Rubén Simeó Gijón i l'oboïsta Jesús Fuster Palmer.

S'informa a tots els interessats en matricular-se per al pròxim curs que el període d'inscripcions serà durant el mes de setembre i podran consultar tota la informació en la pàgina web de la Unió Musical de Lliria.

El concertista internacional, Rubén Simeó, amb la Brass Band de la Unió Musical



Més informació en la secretaria de la Societat. També al telèfon 96 278 02 54.

Correu electrònic: escolaperfeccionament@uniomusicaldelliria.com



Escola Educands

matrícula oberta

curs 2013/14
classes a partir de setembre

Este curs promoció especial per:
Estimulació per a bebes (0 a 3 anys)
Jardí Musical (3 a 6 anys)
Cor veus blanques (5 a 12 anys)

I a partir de 7 anys:
Llenguatge Musical (també adults)
Tots els instruments
(també Guitarra, Arpa, Cant i Dolçaina)

Informació: Secretaria societat (9 a 13 h i 15 a 17 h) - Tfn: 962780254 - escolaeducands@unionmusicaldeliria.com
<http://www.unionmusicaldeliria.com/>



II - QUINCENA MUSICAL
Del 29 de Junio al 13 de Julio de 2013

Manuel Enguídanos

Plazo de inscripción:
Del 6 de Mayo al 21 de Junio de 2013

UNIÓN MUSICAL LLÍRIA

El mes de juliol es presenta a la Unió Musical de Lliria replet de molta activitat musical. Començarà el més amb l'organització d'aquesta "Segona Quincena Musical Manuel Enguídanos". Durant la primera setmana se realitzarà a la Unió Musical una amplíssima oferta de cursos d'interpretació musical dirigida a 15 instruments de vent fusta, vent metall, percussió, corda i piano. A més d'altres activitats complementàries, com Ensembles de vents, Brass Band, Orquestra de cordes, iniciació a l'acompanyament, jazz, ioga, tallers musicals, cor, etc.

En estos cursos d'interpretació musical, participaran 29 professors, quasi tots destacats músics professionals de la Unió Musical de Lliria, destinats en diversos conservatoris de música de l'Estat Espanyol, així com solistes de diferents orquestres Simfòniques i bandes Municipals.

També durant aquestos dies comptarem també amb exposicions d'instruments i accessoris, amb la participació d'una gran varietat de cases especialitzades, com puguen ser Consolat de Mar, Rivera Música, Zas music, Sanganya músic store, RGC Mutes, Fides Instruments o Alomusic.

No podien faltar els concerts i audicions durant estos dies dels alumnes i les diverses agrupacions de la Unió Musical, la clausura del curs serà el dia 6 de juliol amb el concert de la Banda Simfònica a les 22:30 hores al Teatre..

Durant la segona setmana, del 8 al 12 de Juliol, se celebraran els cursos de formació musical. Un d'improvisació amb Miguel García Ferrer i un altre de com superar l'ansietat escènica en músics amb Guillermo Dalía. Aquests cursos

seran certificats a tots els professors en actiu durant aquest curs escolar 2012-2013 per l'Institut Nacional de Tecnologies Educatives i Formació del Professorat (INTEF) en col·laboració del Ministeri de Educació, Cultura i Esport.

També el dimecres 10 i el divendres 12 de Juliol tindrem un taller de prevenció de l'alzheimer impartit per Anna Vernia.

A més, Elvira Asensi ens farà la presentació del seu nou llibre "Música mestre! El cas de les bandes valencianes en el tombant del segle XIX" el dimecres 10 a les 20.30 hores en la Sala Skala, i el divendres 12 a les 22 hores tindrem l'actuació del music cantautor valencià Andreu Valor.

Amb els valors i esperit de treball que caracteritzaven a Manuel Enguídanos, hem volgut organitzar de nou aquesta quincena musical. Per a que els nostres alumnes aprenen molt més que música: una manera de entendre-la, estudiar-la i viure-la. Agraint a tots aquells professionals que han brindat la seua col·laboració en aquest projecte, estem convençuts que de nou aquesta experiència va a ser entranyable i enriquidora per a tots.



ORQUESTRA SIMFÓNICA

22-06-2013



Banda Juvenil.

Concert Nadal 2012